

MORNING KC

井上雄彦
Vagabond by Inoue Takehiko

バガボンド

原作 吉川英治『宮本武蔵』より

MORNING KC

井上雄彦
Vagabond by Inoue Takehiko

八世武蔵

原作 吉川英治『宮本武蔵』より



Editor: Osw4lld
Revisor: Osw4lld

Essa obra foi editada e compilada pelo site Manga Mobi

©2022 Mangá Mobi. Todos os direitos são reservados aos idealizadores:
distribuidores dessa obra.



AGRADECIMENTOS

A compilação dessa obra só foi possível devido
ao suporte de nossos apoiadores.

Um agradecimento especial para:

Leonardo Guimarães Sonehara

Quer se tornar um apoiador também?
Então acesse nosso site e conheça os benefícios:
www.mangamobi.net/nos-apoie



#79

**The
Yagyū**
(AS YAGYUU)

**TERRITÓRIO
YAGYUU...**

EU VOU
ME TORNAR
FORTE!!

Vagabond

vol. 9

Story & Art by Takehiko Inoue
Based on the novel "Mushashi" by Eiji Yoshikawa



**TERRITÓRIO
YAGYUU...**

**EU VOU
ME TORNAR
FORTE!!**

Vagabond

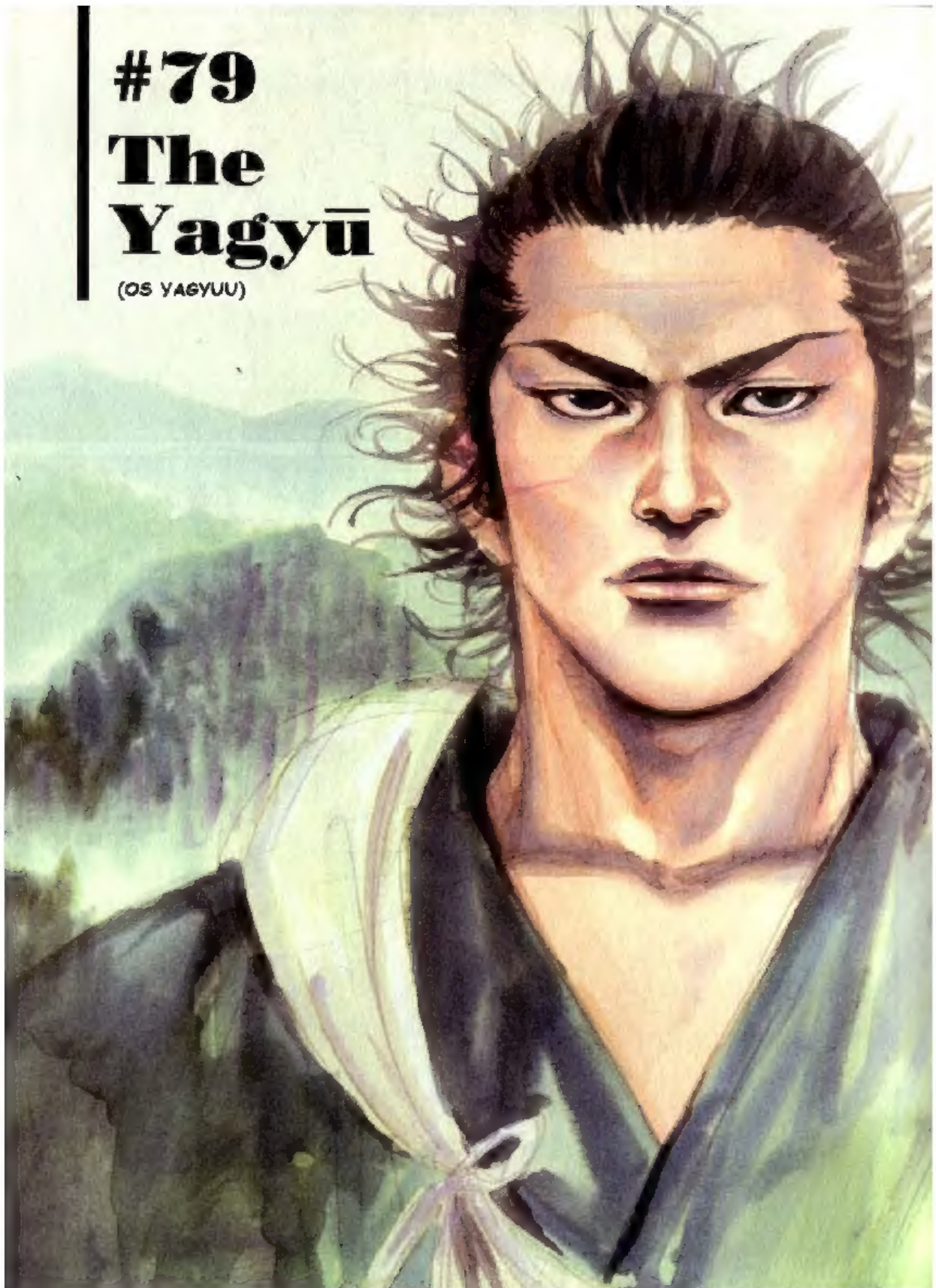
vol. 9

Story & Art by Takehiko Inoue
Based on the novel "Musashi" by Eiji Yoshikawa

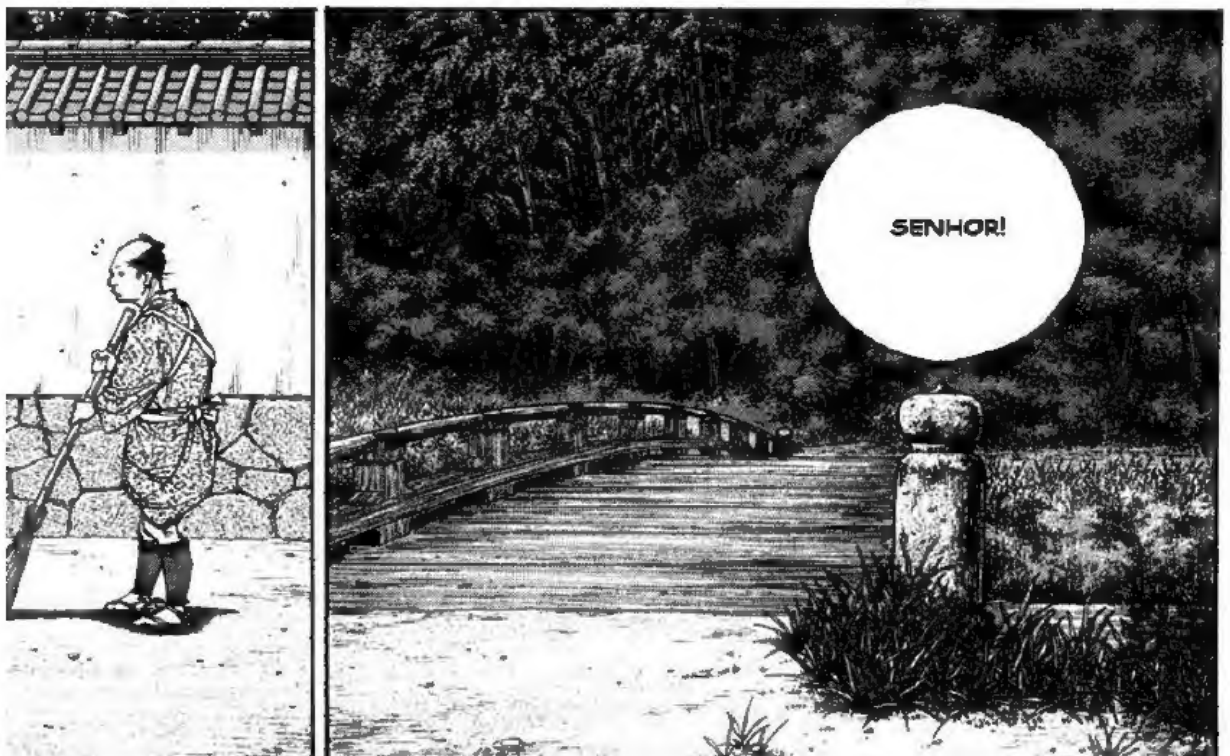
#79

**The
Yagyū**

(OS YAGYUU)











VOU
PROCURA-LO
POR LÁ

OBRIGADA



O MESTRE
FOI PRATICAR
NO DOJO...

OH.



EU NÃO TE-
NHO NENHUMA
CHANCE...

UM DIA
ELA VAI SE
CASAR COM
ALGUÉM E...



E TAMBÉM
ESTÁ DESEN-
VOLVENDO
UMA CERTA
GRACIOSI-
DADE

ELA
FICA MAIS
BONITA
A CADA
DIA QUE
PASSA



HMPF!

UHULI
TE PEQUETI!



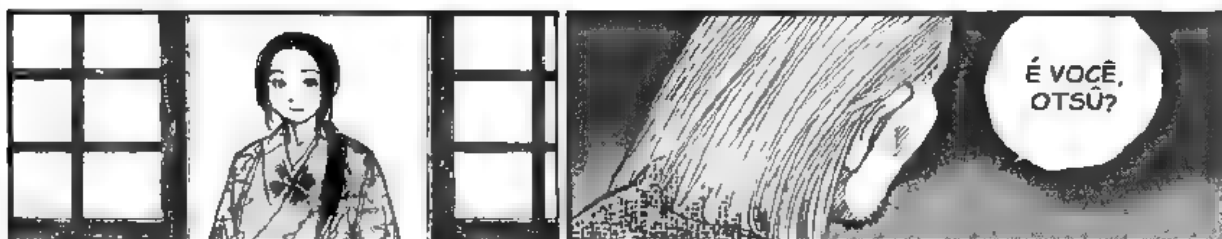
POR FAVOR
NÃO CONTE
AO MESTRE
SOBRE
ISSO...

VOCÊ É UM
PRESERVADO DO
ESTIMADO CLã
VAGYUU NÃO
PODE BAIXAR SUA
GUARDA TÃO
FACILMENTE



HUM?

VOCÊ ESTÁ
DEIXANDO
SUA GUARDA
MUITO
ABERTA..





NÃO HÁ
LIMITES PARA
A TÉCNICA

SEMPRE HÁ
ALGO PARA
MELHORAR



VOCÊ É
UM MESTRE
ESPADACHIM

E AINDA
TREINA TÃO
DURO?

VOCÊ É TÃO
BOM QUE ATÉ
MESMO SEU
FILHO ESTÁ
ENSINANDO A
ESPADA AO
SHOGUN



HYOUSO-
NOSUKE...

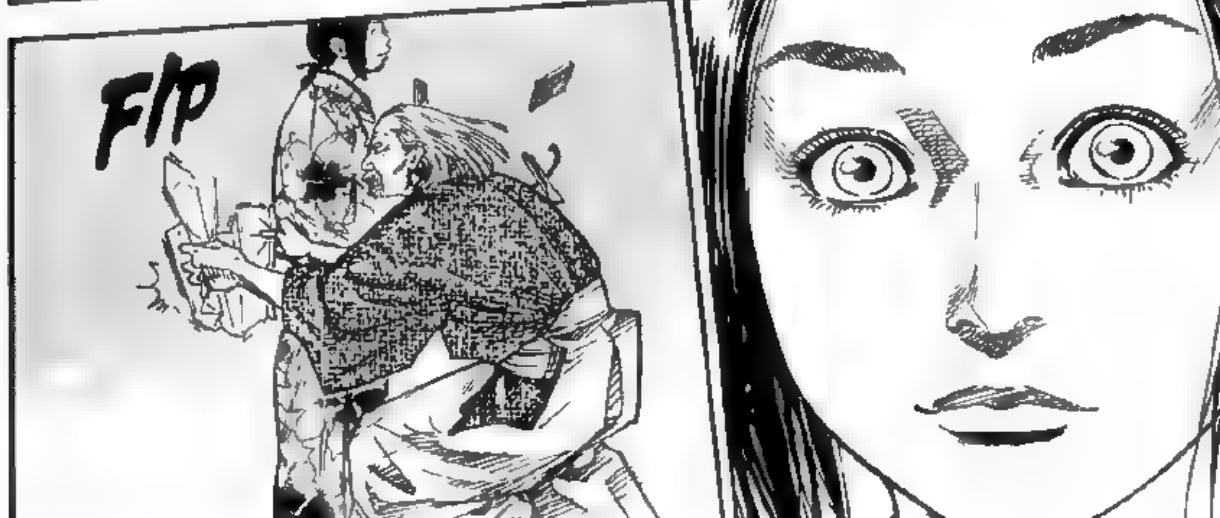
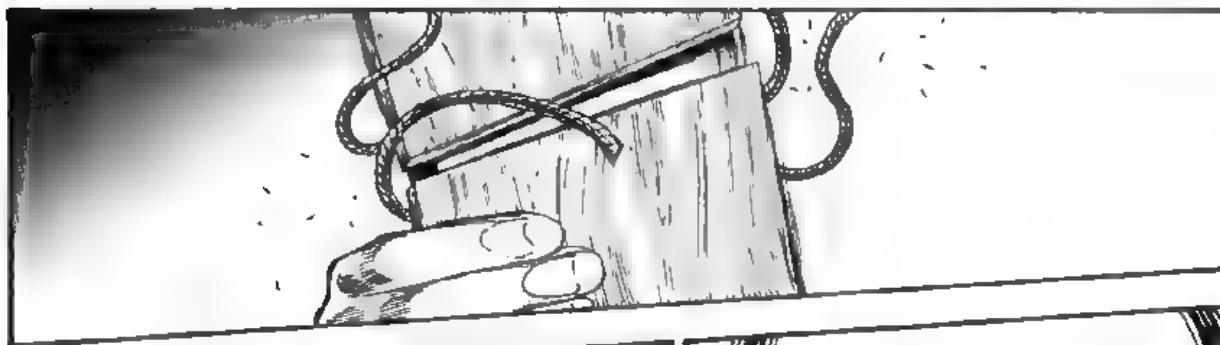


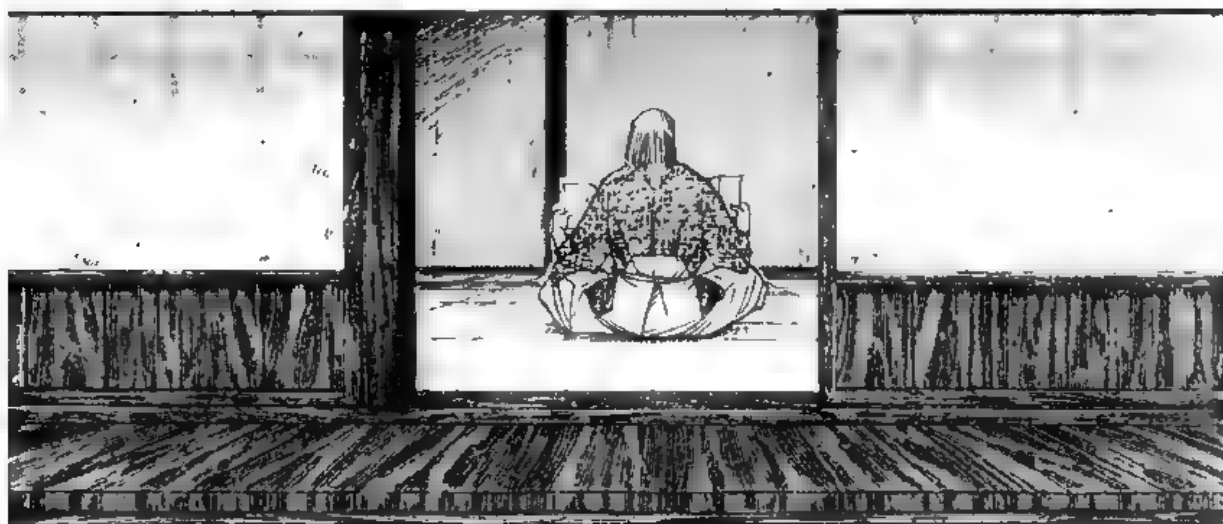
QUAL
NETO?



OTSU,
POR QUE VOCÊ
ESTÁ AQUI? O
DOJO NÃO É
LUGAR PARA
UMA VISITA À
TOA

VIM
TRAZER UMA
CARTA DO SEU
NETO









HONDA TOMIMASA,
CHEFE CONSERVADOR DO
CLÃ YUUKI DE ECHIZEN



NÃO!!

A FORÇA,
NÃO PROVEM
DA ESPADA!

PONHA SUAS
ENTRANHAS
NISSO!!



THUD



COMECE
TUDO
NOVA-
MENTE!

ISSO
NÃO
ESTÁ
BOM!



NNGH!

THWAR



AQUELES
QUE POSSUEM
A PERSEVER-
ANÇA PARA
CONTINUAR
QUE REAL-
MENTE MERE-
CEM FICAR

DE FATO!



MANUSEIA
BEM SUA
ESPADA

ESSE
HOMEM
AQUI...



VOCÊ É
TÃO DURO
COM ELES,
SHODA.

AQUELES QUE
NÃO TEM A
DISCIPLINA
REQUERIDA NÃO
TEM LUGAR COM
OS YAGYUU



ELE É O
HOMEM
DO ES-
TÁBULO

SE ELE
VIER PARA
MEU FEUDO...

ELE VAI
FAZER MAIS
DO QUE APE-
NAS CUIDAR
DE CAVA-
LOS...

NÃO QUER
DAR ELE
PARA MIM?



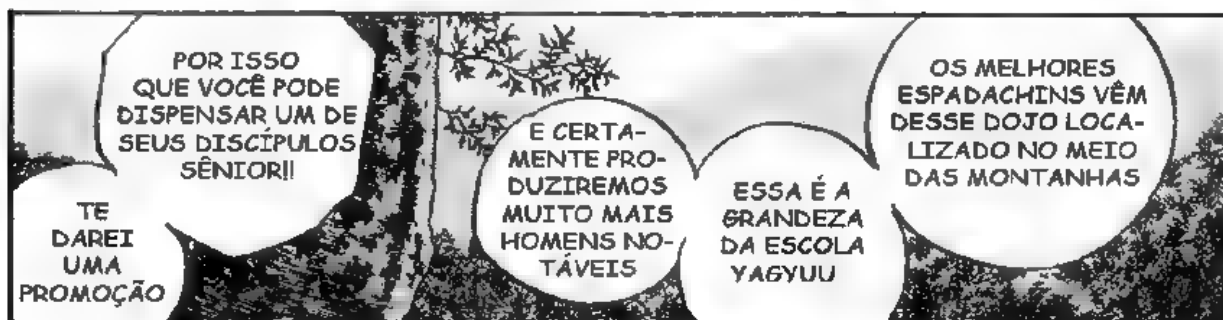
ISSO É
UM
"NÃO"?



ESSE É
MURATA..

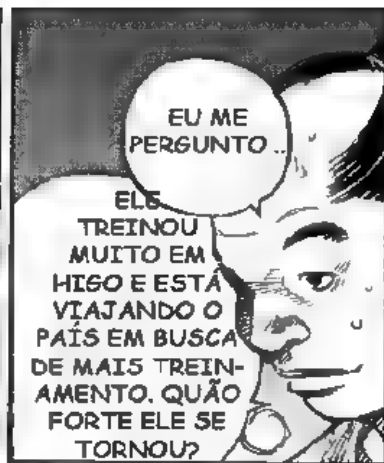
MURATA
YOZO







O ESTILO
SHINKAGE DEVE
SER PASSADO DE
SEKISHUUSAI PARA
HYOUGONOSUKE!!





...COMO VAMOS
ENTRAR?

AGORA
QUE ESTAMOS
AQUI...



ESTÁ
PLANEJANDO
FAZER ALGO
DESCUIDADO
OUTRA VEZ...

SUA
CARA ME
DIZ QUE
ESTÁ



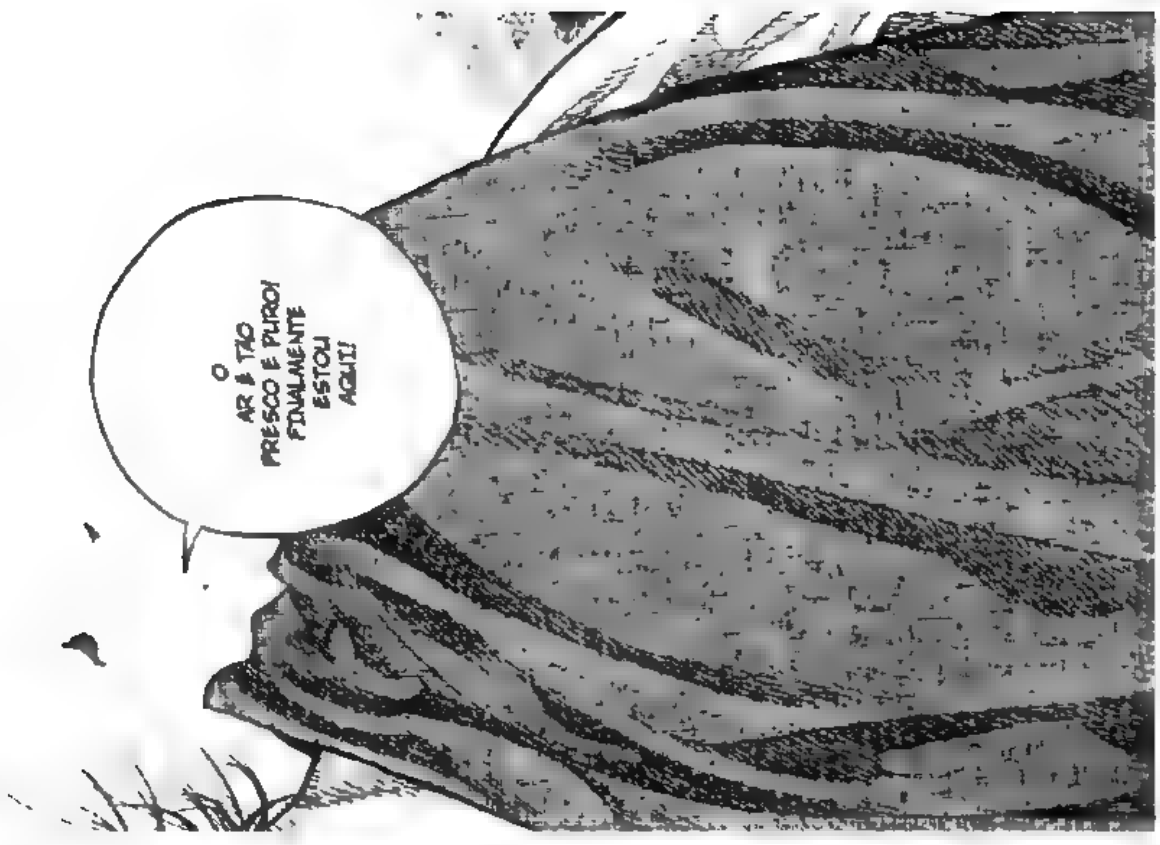
...OS
CÉUS NÃO
VÃO RIR!








#80 VOLTANDO PRA
CASA



O
AR É TÃO
FRESCO E PURO!
FINALMENTE
ESTOU
AQUI!



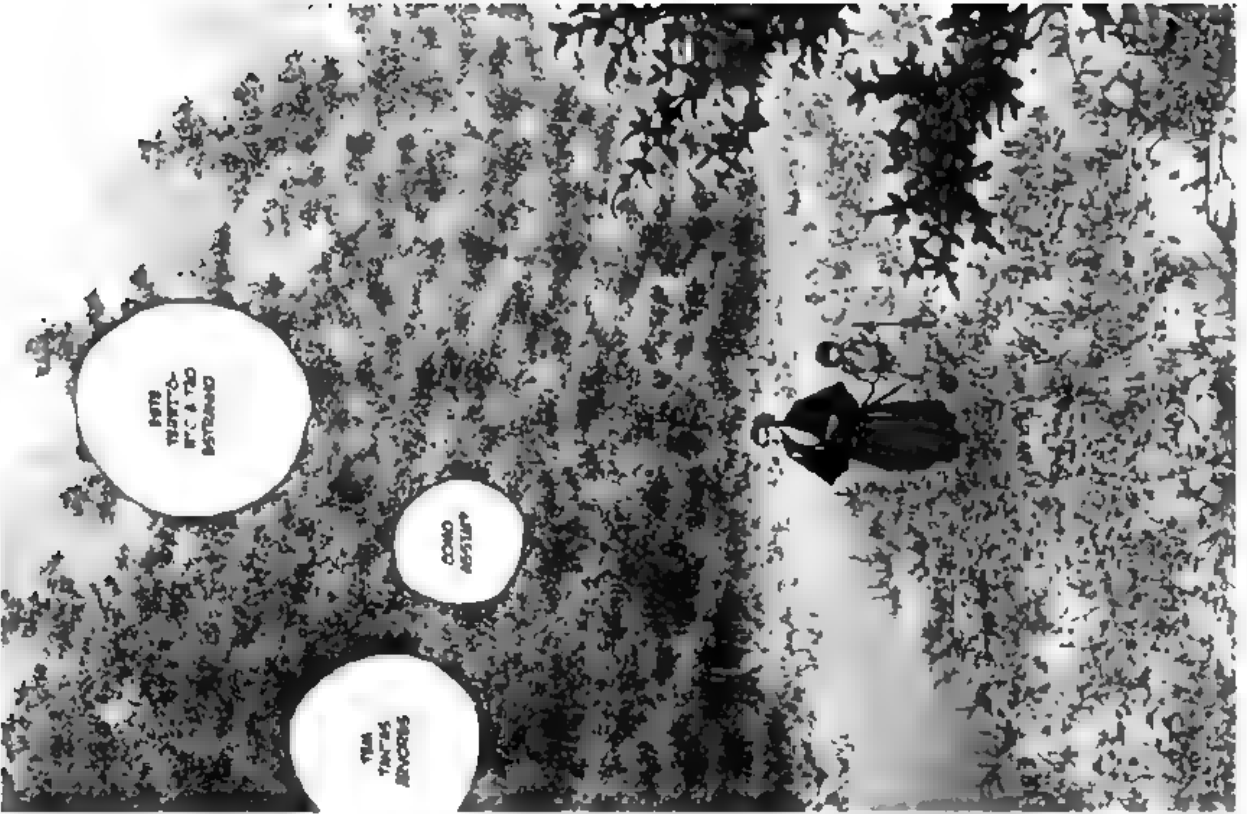
O
AR É TÃO
FRESCO E PURO!
FINALMENTE
ESTOU
AQUI!



**#80 | VOLTANDO PRA
CASA**







ESTE
TERRITÓ-
RIO É TÃO
ESTRANHO

TÃO
TANTAS
ÁRVORES.

COMO
AÍ? SÓ?





NÃO
PERCEBE...?

AS
ÁRVORES
DAQUI SÃO
VELHAS.

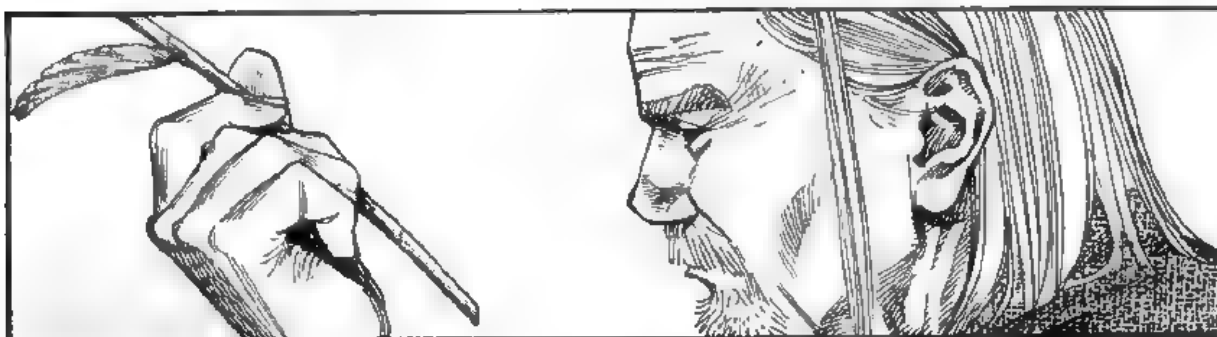
HUH?
O QUE
ISSO TEM
DE ESTRANHO?

ISSO
SIGNIFICA
QUE NÃO HOUVE
BATALHAS
AQUI POR MUITO
TEMPO.

ESTA
TERRA NÃO
VIU INVASORES
INIMIGOS.





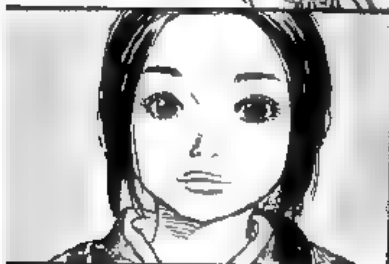


FWP

IMPORTA-SE
SE EU ENAL-
TECER O
MEU NE-
TO?

OTSU...

SIM?



FAÇA
ISSO.

ESTÁ
BEM.



DESDE
QUE ERA
UMA CRIANÇA
ELE ERA
IGUAL A
MIM...

ELE
É INCRÍ-
VELMENTE
FORTE.

NÃO
DIGA A
NINGUÉM
QUE EU DIS-
SE ISSO...









TALVEZ
EU DEVA
ENFRENTÁ-LO.
NÓS ENSINARE-
MOS UMA LI-
ÇÃO A
ELE.



AQUELE
HOMEM
FORTE COMO
UMA TO-
RA

OTSU,
VOCÊ ENCON-
TROU ELE
HÁ UM TEM-
PO ATRÁS.

NÃO
ACREDITO QUE
ELE AINDA ES-
TEJA VAGAN-
DO POR
AÍ.



NÃO!

NÃO
TEM SENTIDO
EM FAZÊ-LO
NOS ODI-
AR.



EU
DEIXO
ISSO PA-
RA VOCÊ.

E
PARA
SUA BELE-
ZA.

OTSU!



!!
UM
URSO
?!

NO
ENTANTO
EU ENTENDO COMO
ELE PODE CUTUCAR
SUA FERIDA - VO-
CÊS AMBOS
SE PARECEN-
DO COM UR-
SOS E
TAL.

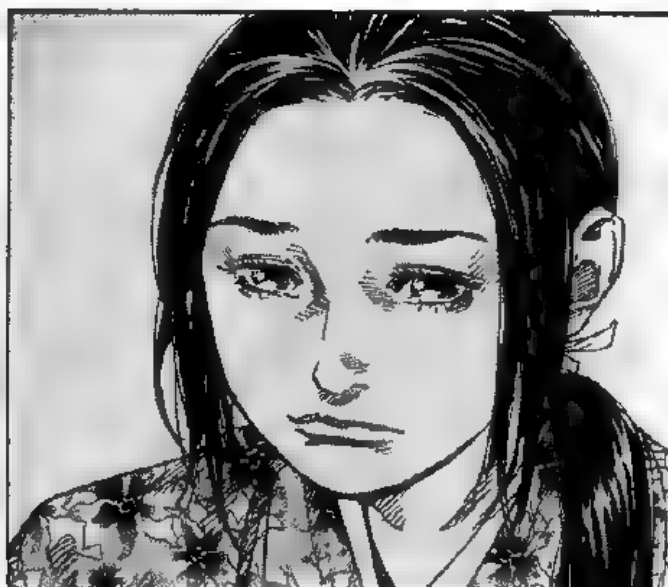
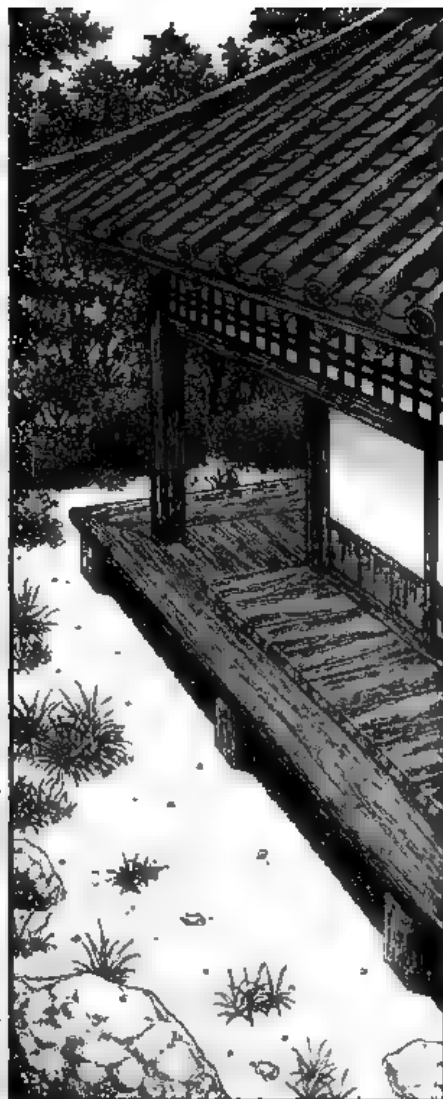
HMM



HM?

MINHA
BELEZA?

SE-
NHOR?







ELE
TEM UM
LUGAR PARA
CHAMAR DE
CASA...



E
SEU
AVÔ...



...ESTÁ
TÃO ANSIO-
SO PARA
VÊ-LO.



FWOM

OTSU.

GARY

VOCE
PODE FICAR
AQUI PARA
SEMPRE.









#81 | A Mensagem da Peônia

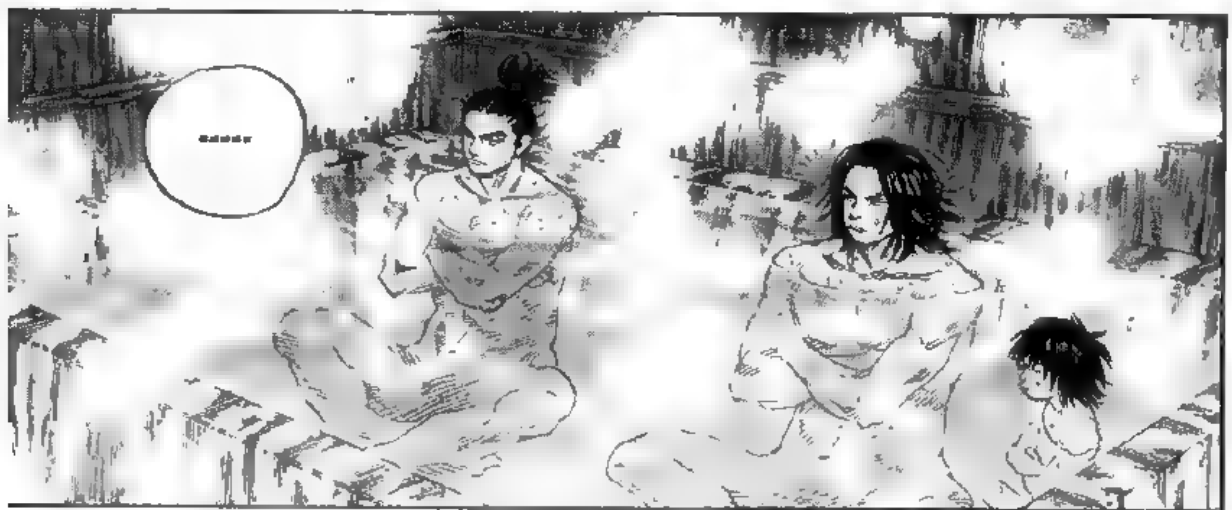






#81 | A Mensagem da Peônia





ELE É
SEU
DISCÍPULO?



ESTOU
SAINDO
AGORA,
OK?

MAS
ESTÁ MUITO
QUENTE!



SPLSH

JÁ É O
BASTANTE
PRA MIM

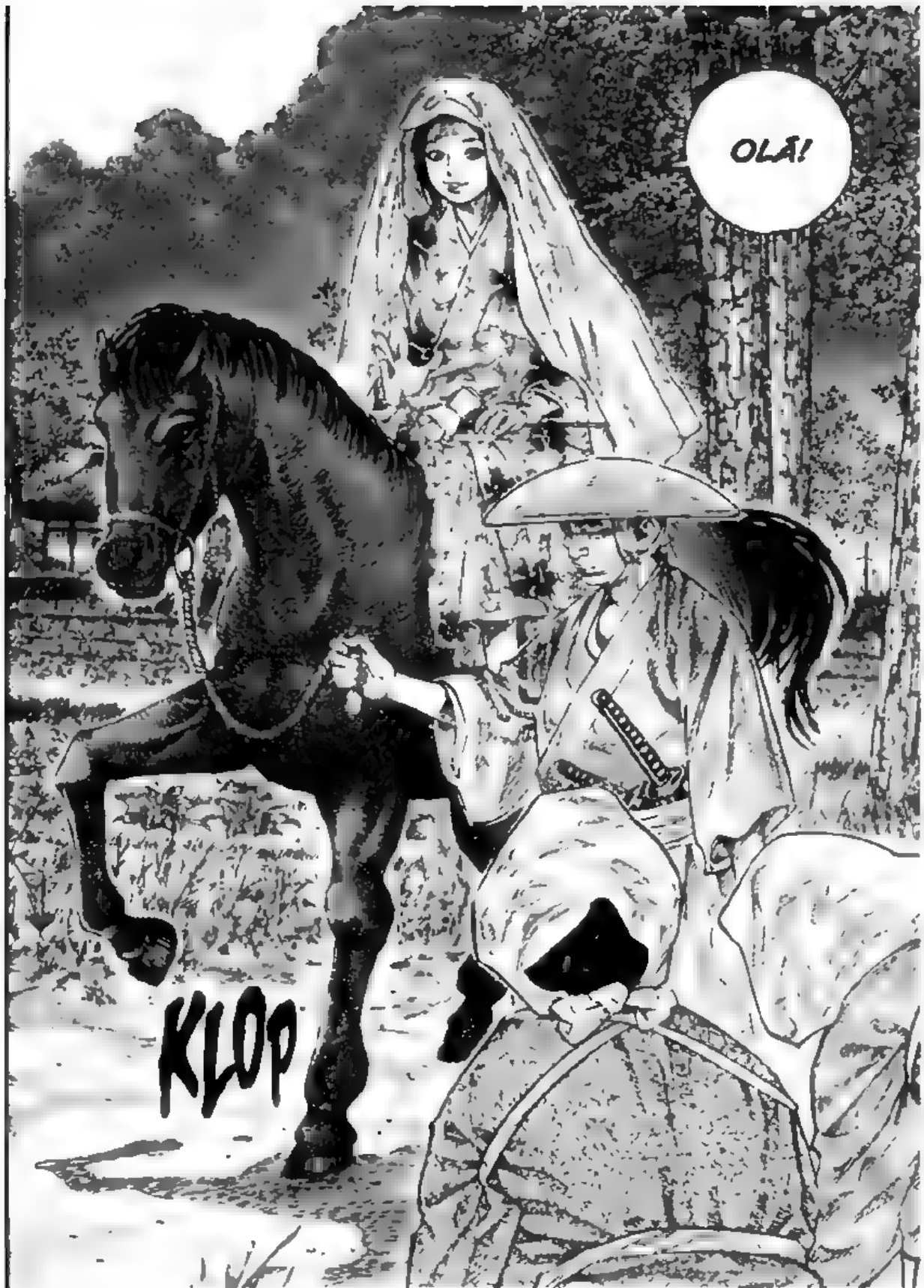






ACHO QUE
VOCÊ E EU
SOMOS
PARECIDOS...



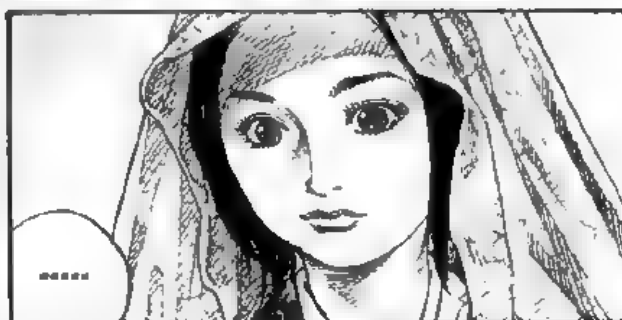


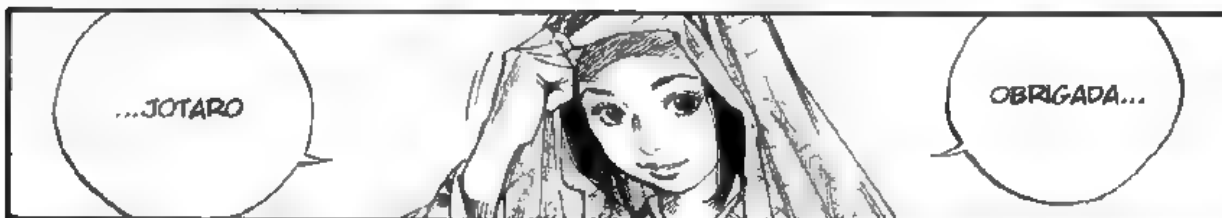
OLA!

KLOP













...É ISSO?

ENTÃO...



...E VOCÊ É
UM HOMEM DA
CIDADE, SERIA UM
TANTO RUIM PARA
NÓS NOS TORNAR-
MOS ALVOS DE
PIADAS...

...MAS A MINHA
CASA TEM UMA
APARÊNCIA TÃO
GROSSEIRA...

ELE
TAMBÉM
DISSE...

"EU TERIA
GOSTADO DE
LHE OFERECER
CHÁ..."



A
ESPADA
!!!

EU SOU
UM ESPA-
DACHIM!!!

EU NÃO
VIM PARA
TOMAR
CHÁ!!!



GASP!



...TALVEZ...

...EM OUTRA
OPORTUNIDADE"

DROGA! SE PELO MENOS
AQUELE HOMEM RUDE COM
QUEM ME ENCONTREI NO
OUTRO DIA FOSSE O MENSA-
GEIRO, EU IRIA FORÇÁ-LO A
ME APRESENTAR PARA
SEKISHUSAI









EU DEVERIA
TER PEDIDO
O NOME
DELE...

HMM...
HÁ
MUITOS
HOMENS
FORTES
AQUI



#82

O Sucessor do Invencível









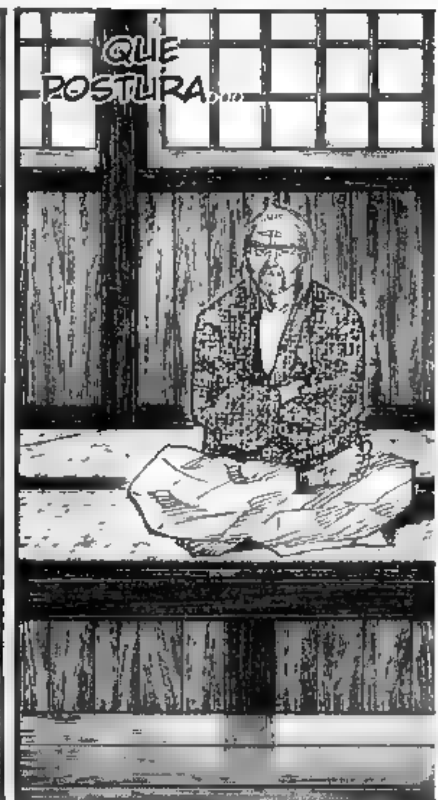
JOVEM
MESTRE!

VP









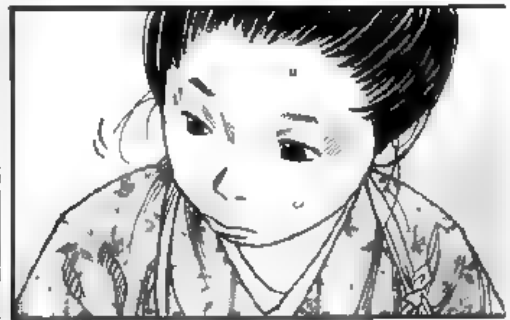


ESPEREI
TRÊS
ANOS
POR
ESTE
MOMENTO









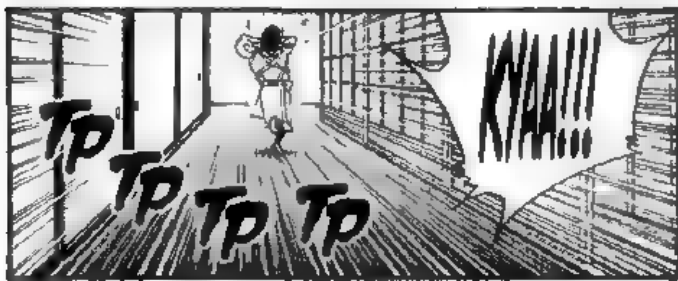
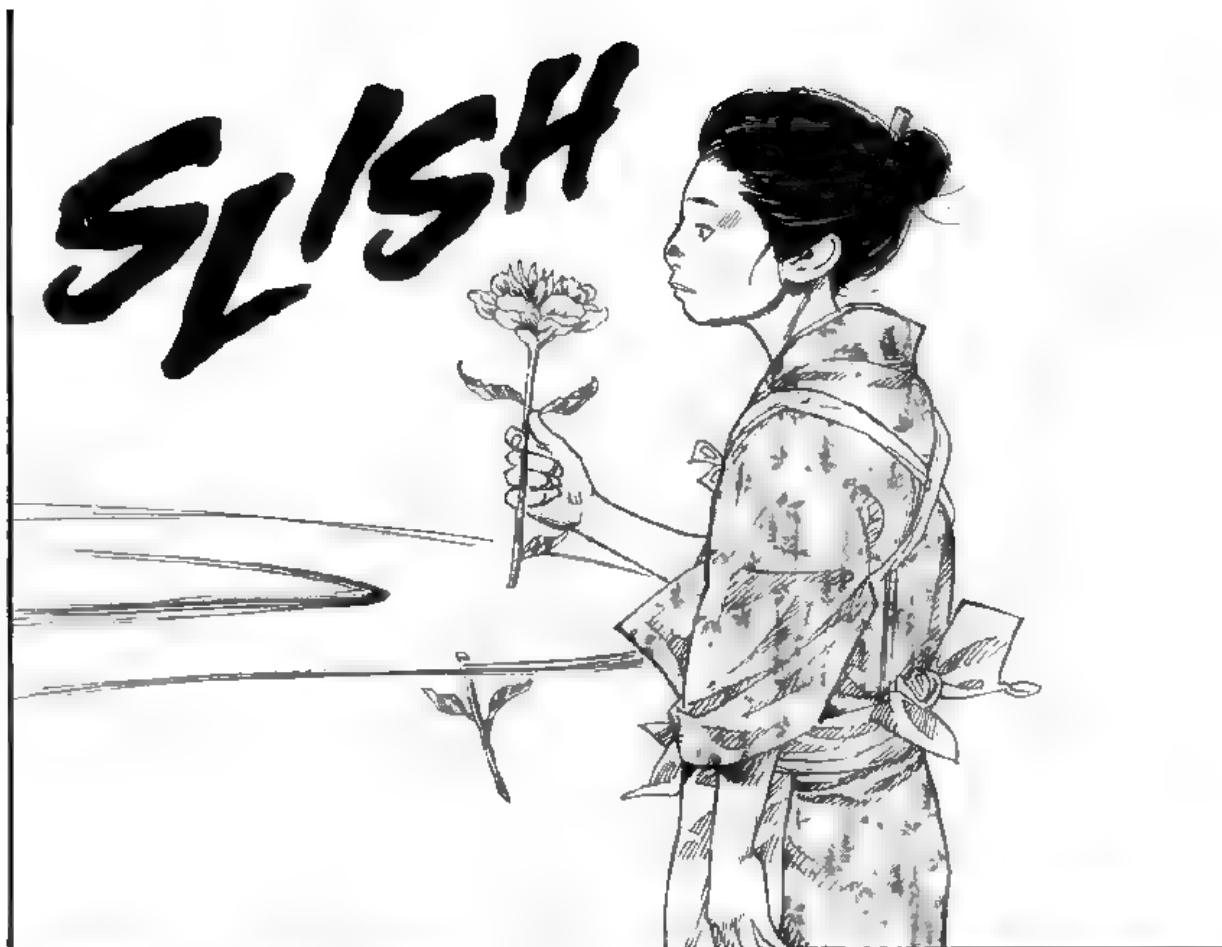






VP







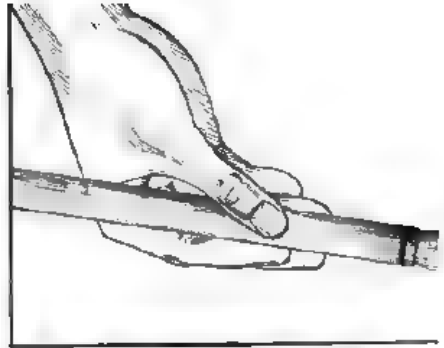




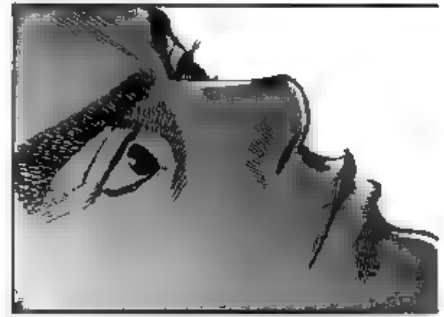
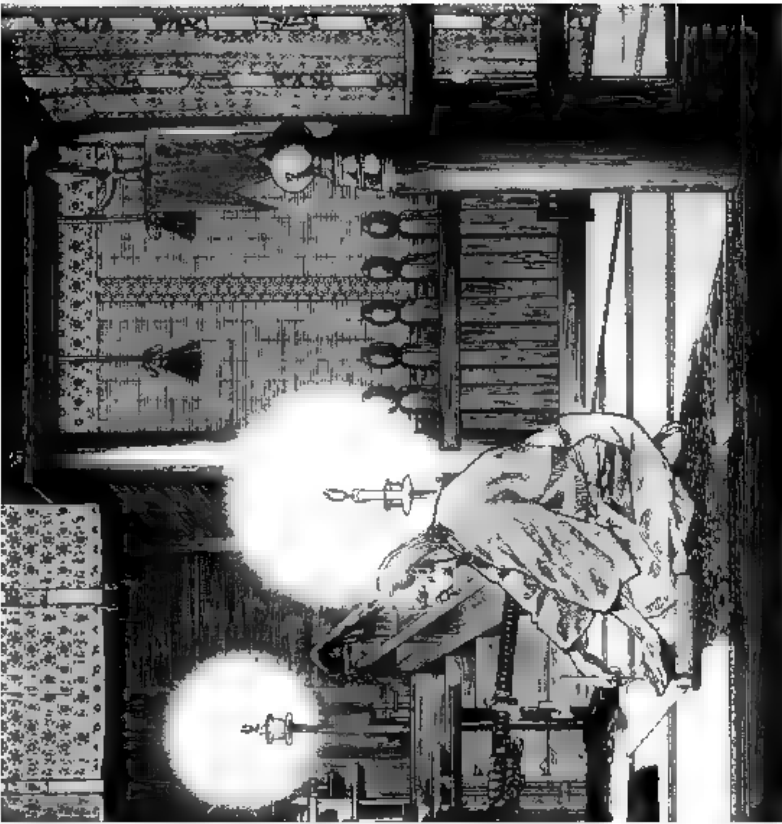


#83 | Legado

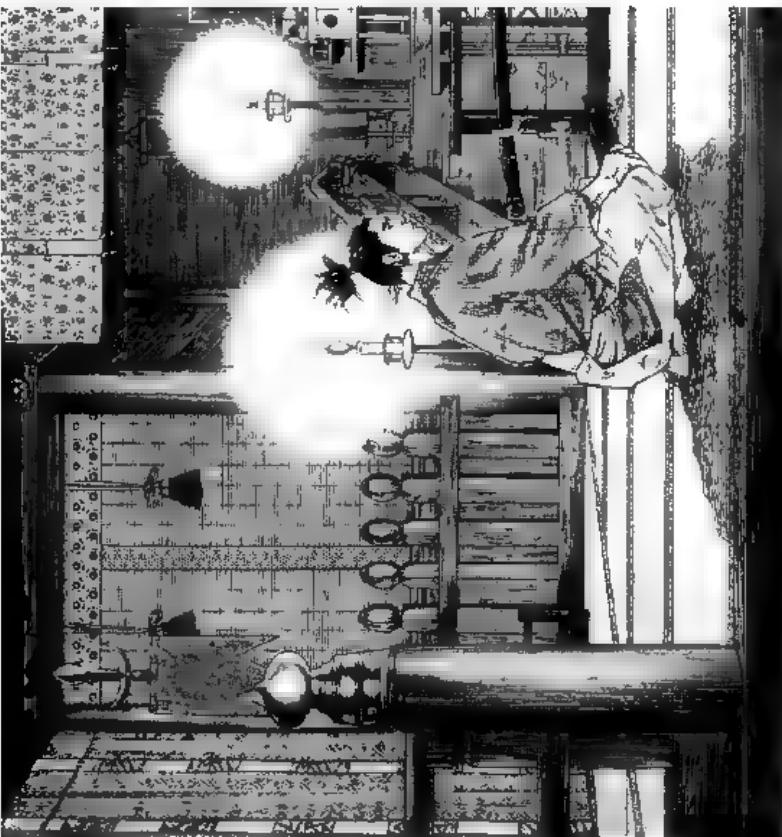


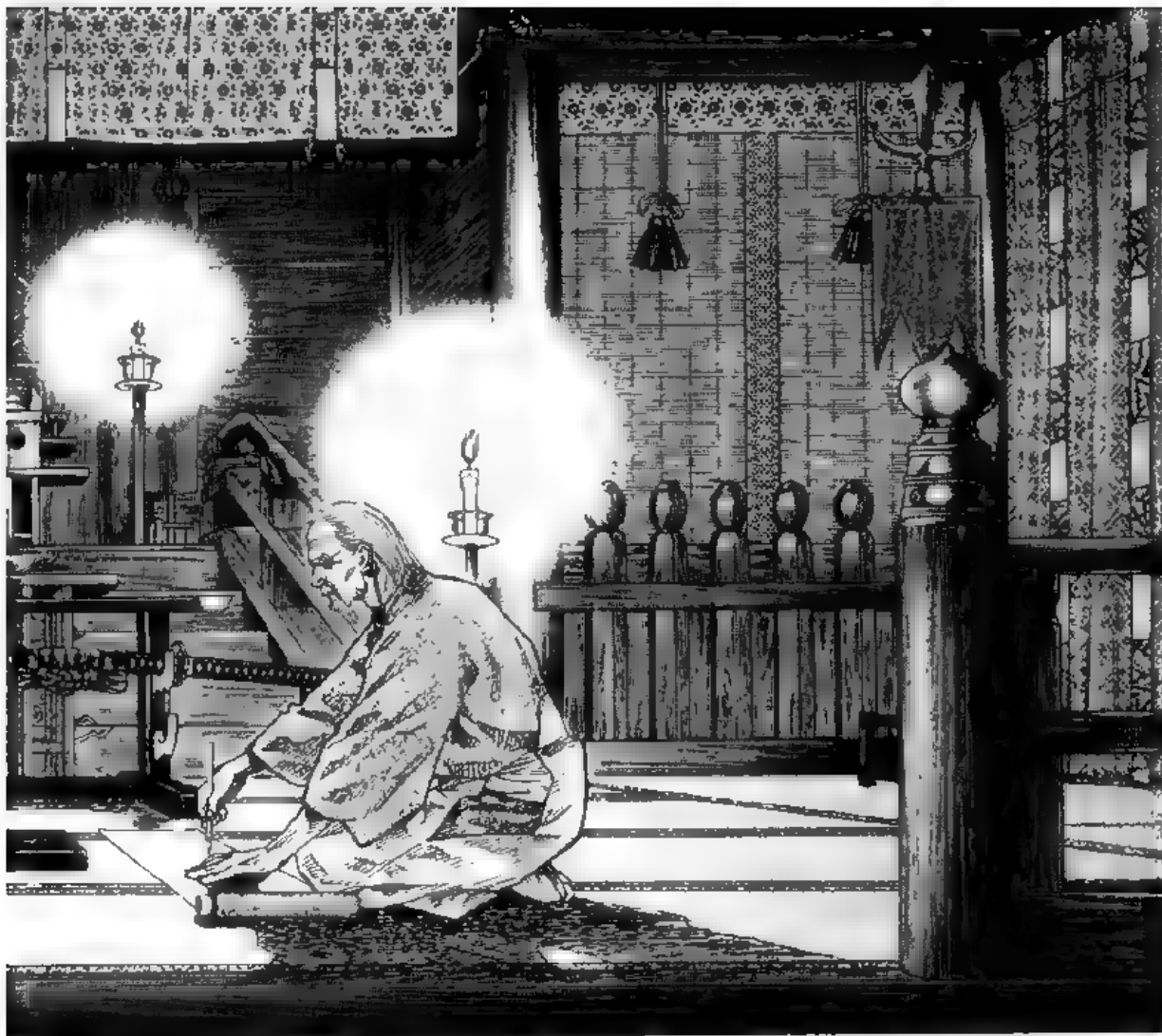


王侯將相

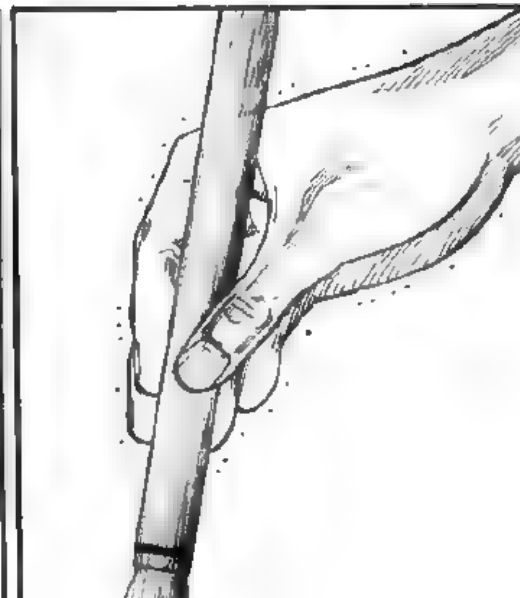


王侯將相
王侯將相
王侯將相
王侯將相
王侯將相





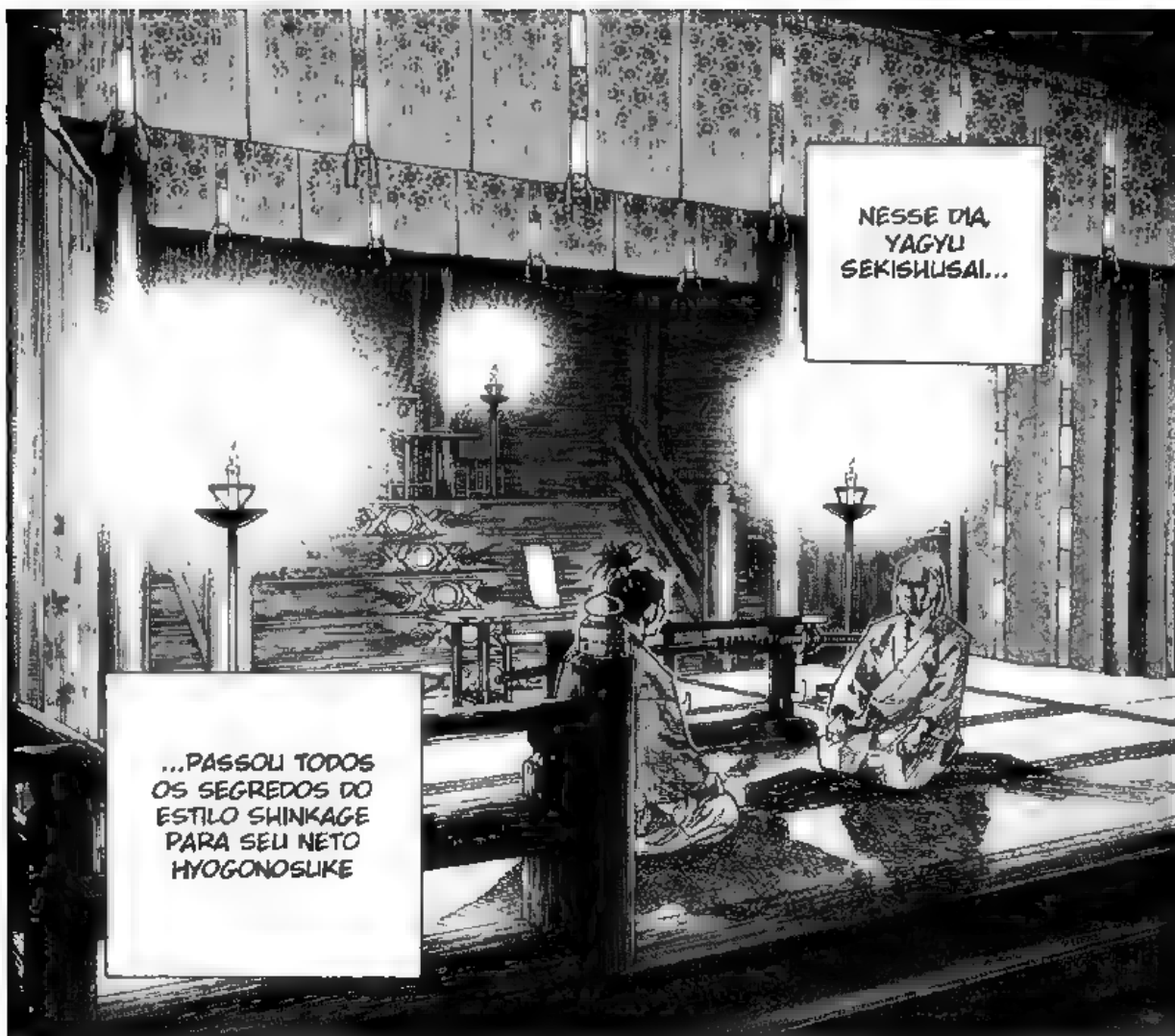
王面方





王國芳
生年七歲八月
長日名三三六
天祐德
を





NESSE DIA
YAGYU
SEKISHUSAI...

...PASSOU TODOS
OS SEGREDOS DO
ESTILO SHINKAGE
PARA SEU NETO
HYOGONOSUKE



UMA COM-
BINAÇÃO...

DE
ALEGRIA E
SENE-
CÊNCIA...

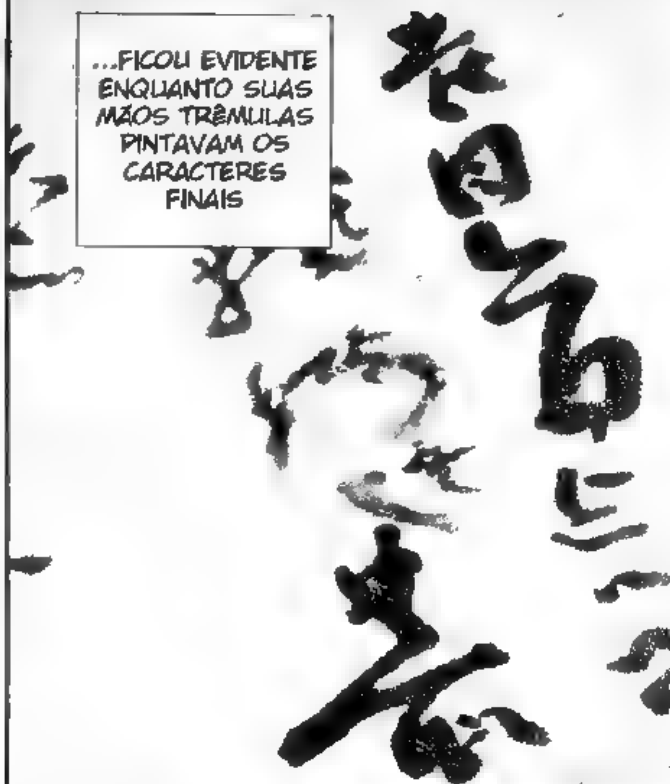


FAZ MAIS DE
40 ANOS DESDE
QUE EU HERDEI
O ESTILO SHIN-
KAGE, DERIVADO
DO ESTILO
KAMI'IZUMI



EU TRABALHEI
MUITO...

...FICOU EVIDENTE
ENQUANTO SUAS
MÃOS TRÊMULAS
PINTAVAM OS
CARACTERES
FINAIS



E EM
TEMPO...



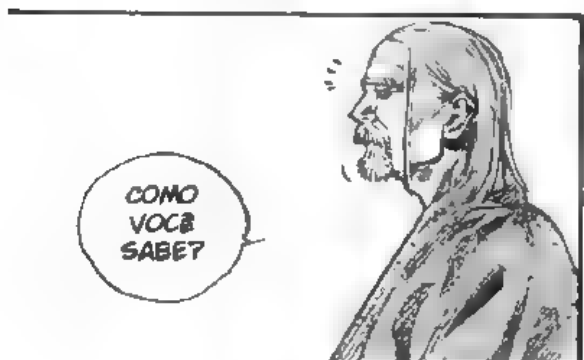
...FUI CAPAZ
DE DOMINÁ-LO
...APROXIMANDO
CÉU E TERRA



QUANDO EU
PASSAR ADIANTE,
ELE AINDA EXISTIRÁ,
AQUI

.....!!



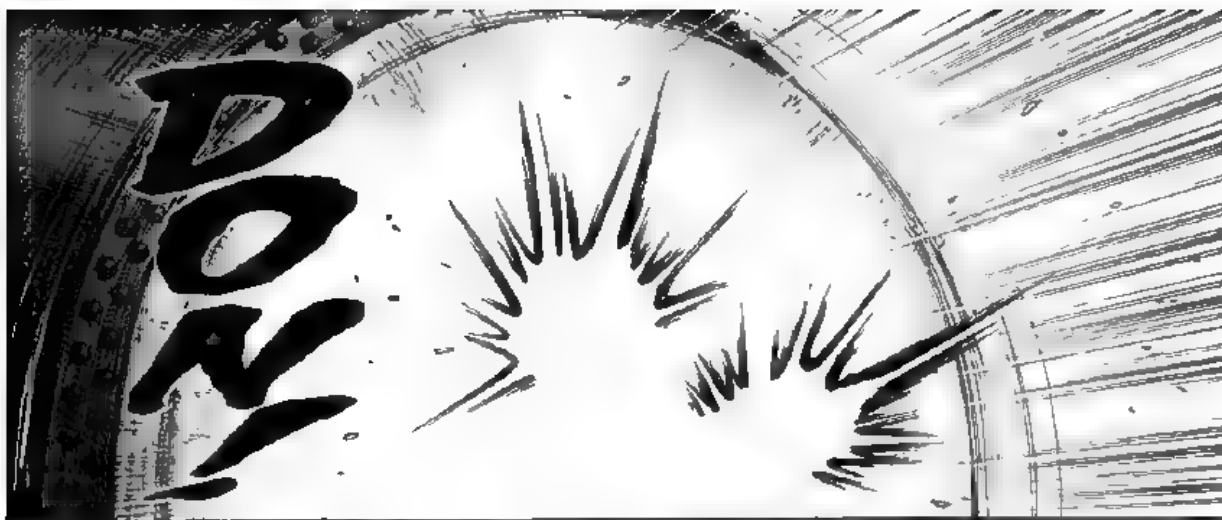




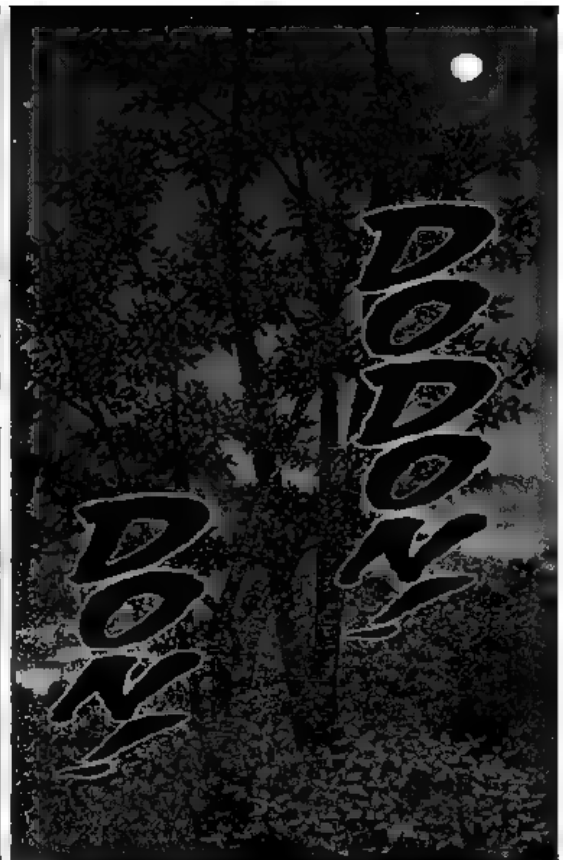


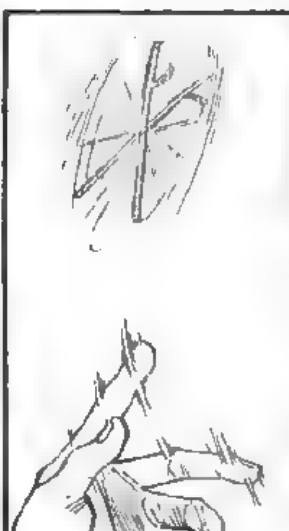
**EU O VEJO
EM PÉ ATRÁS
DE VOCÊ...**







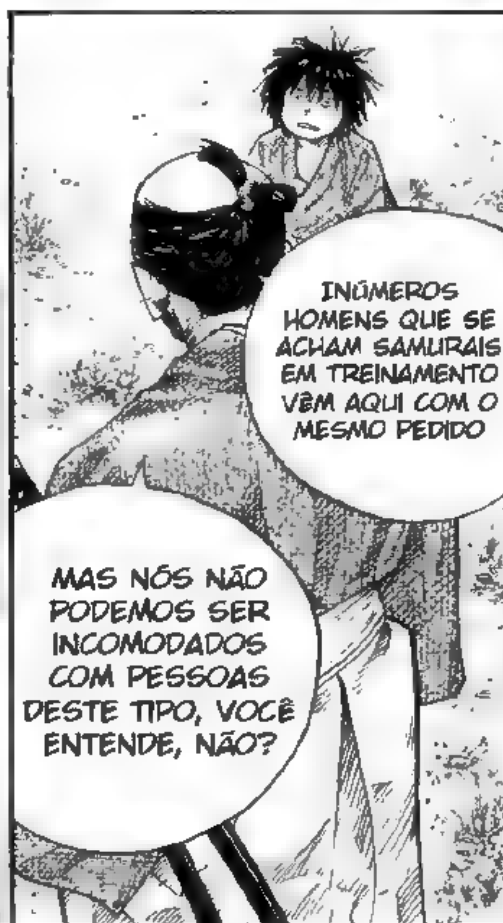










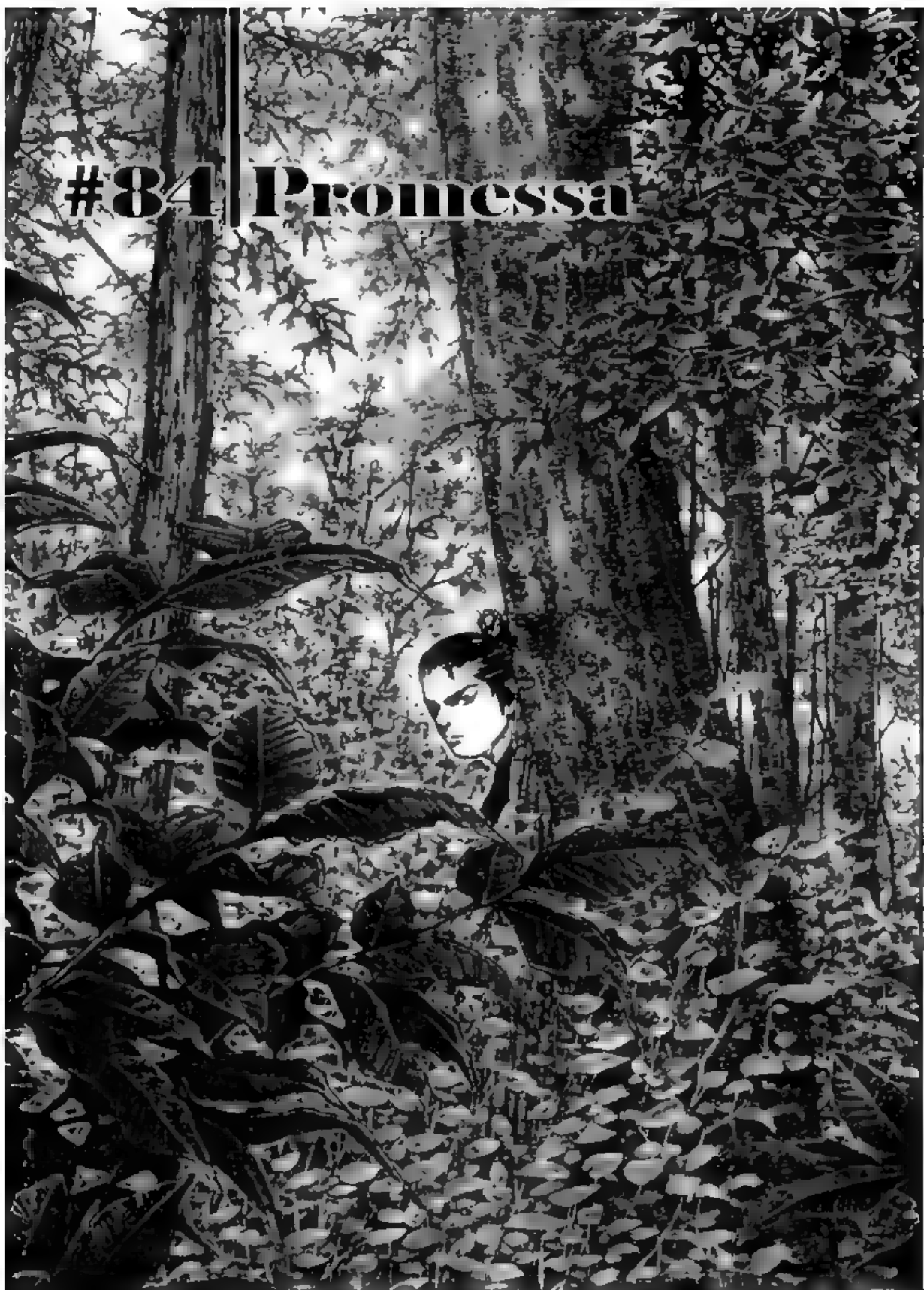


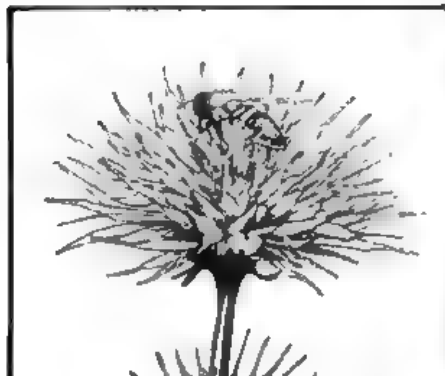
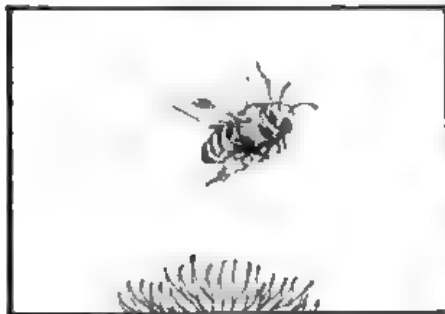
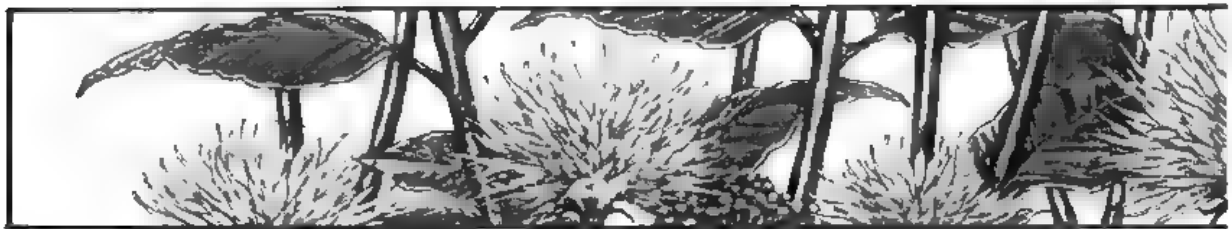
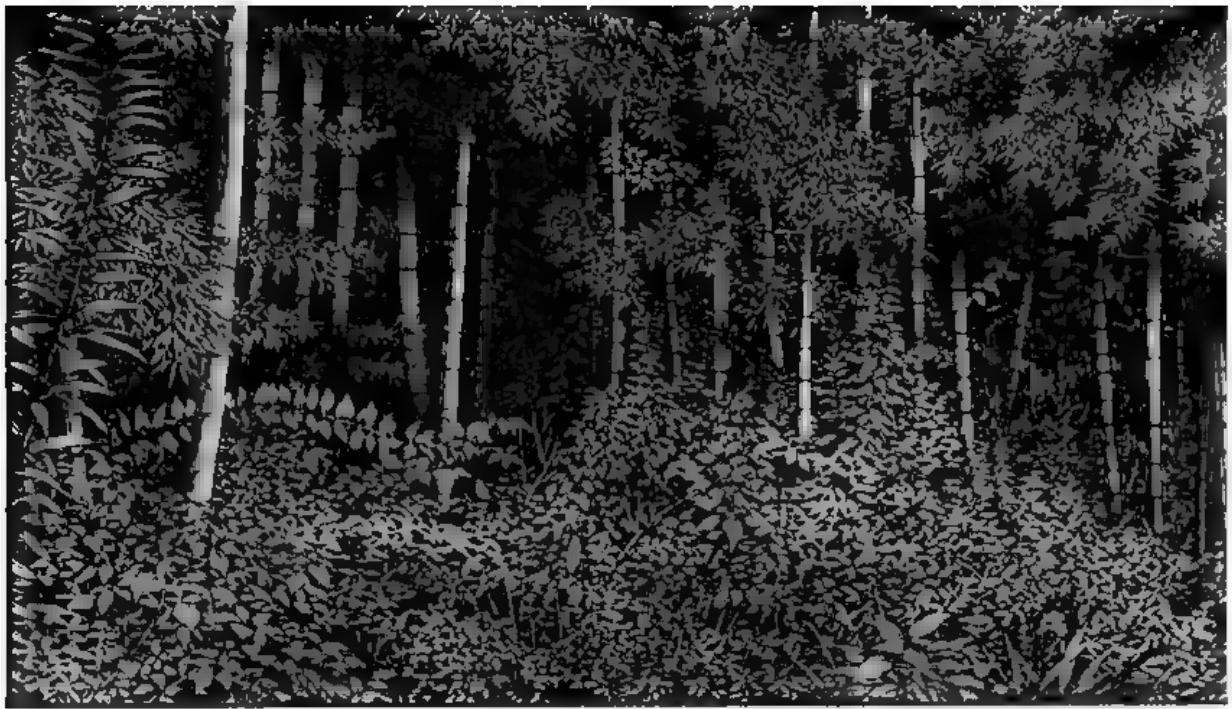


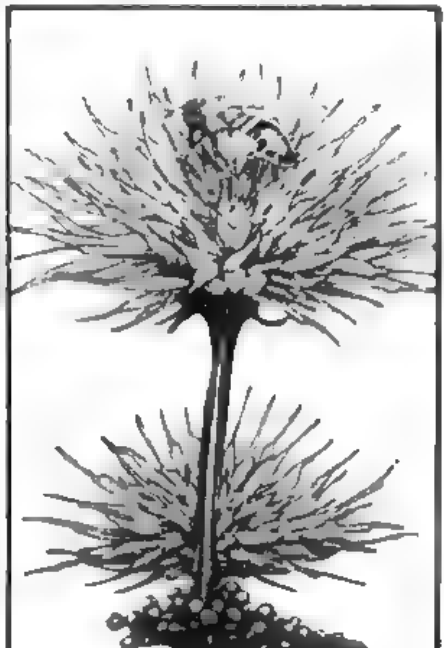
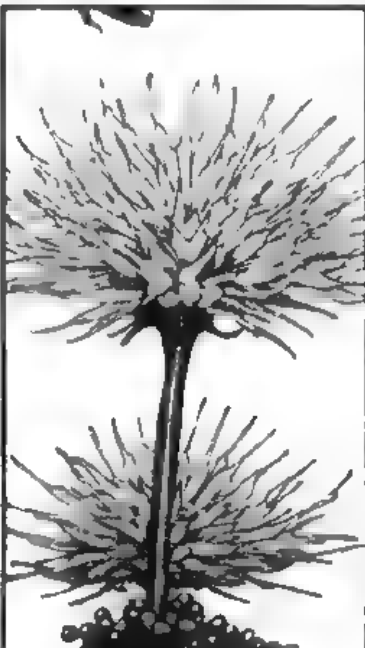




#84 | Promessa









FSH



NÃO É
A MESMA
COISA...



ISSO
SIGNIFICA
QUE...

...ALGUÉM
DO CASTELO
CORTOU A
FLOR



LIMA
NOBRE DO
CASTELO ME
DEU ISSO...
É UMA PEONIA

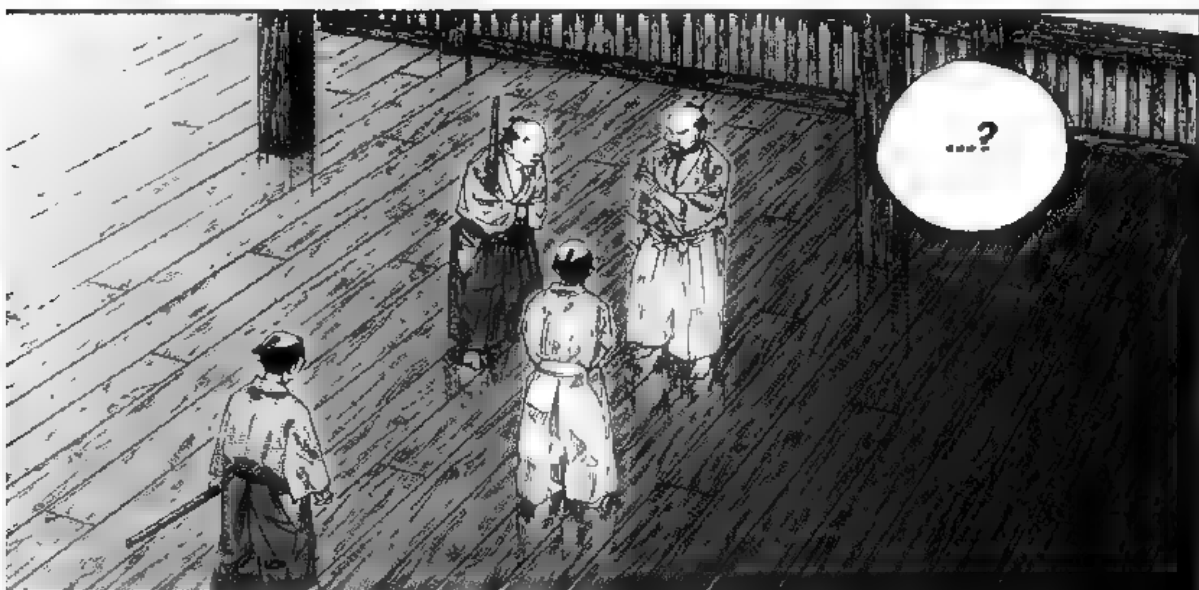


QUEM PODERÁ
TER SIDO...?

DUVIDO QUE
LIMA NOBRE
PUDESSE FAZER
UM CORTE
ASSIM...



MESMO APÓS
TER SIDO CORTADA,
ELA PERMANECIA
VIBRANTE, COMO SE
AINDA ESTIVESSE
VIVA...





ELE QUER
SABER QUEM
CORTOU ESTA
PEONIA



O QUE DIZ
A CARTA?

ISSO
É TÃO
INCOMUM...



?



QUE
LADO?

EU NÃO
SEI...



SÓ:
"EU GOSTARIA
DE SABER QUEM
FEZ ESTE CORTE
MAGNÍFICO"

"CORTE
MAGNÍ-
FICO"?



IMAGINEI
QUE FOSSE O
DE SEMPRE: UM
SAMURAI EM
TREINAMENTO
BUSCANDO UMA
LUTA...

...MAS
ELE NEM
MENCIONA
ISSO





*SAMURAI SEM MESTRE





SERÁ QUE
É TÃO DIFÍCIL
ASSIM DAR
UMA RES-
POSTA?

POR QUE ESTÃO
DEMORANDO
TANTO?



HEY,
CACHOR-
RO...

VEM
AQUI



WWW...



**RUSTLE
RUSTLE**

SHOULDER
TOSS*!

YAH!

VAMOS,
MOSTRE
ALGUM ES-
PÍRITO!

EAR HOLD
MOVE**!

GASPI!



VEM, VAMOS
BRIGAR!

VOCE É
GRANDE

YAH!

*DEVE SER O NOME DE UM GOLPE DE ALGUM ESTILO DE LUTA. TALVEZ POSSA SER TRADUZIDO COMO JOGADA DE OMBRO. **IDEIA, MAS NÃO ARRISCO UMA TRADUÇÃO.



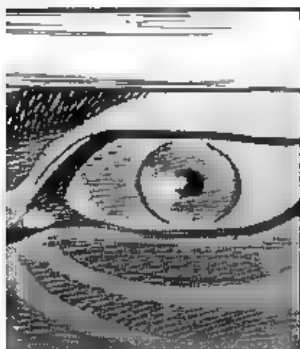
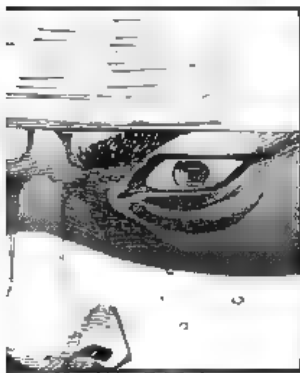


MINHA VISITA
AOS YAGYU
ACABOU
SENDO EM
VÃO...



OBRIGADO
POR SUA
HOSPITALI-
DADE

CUIDE-SE,
SENHOR



ME PERGUNTO
COMO MUISASHI
ESTÁ COM SEU
TREINAMENTO...



MIYAMOTO...







TINHA ME
ESQUECIDO
COMPLETA-
MENTE DELE!!

YOSHIOKA
DENSCHIRO...



ACALMEM-SE,
SEUS TOLOS!!

FWICH

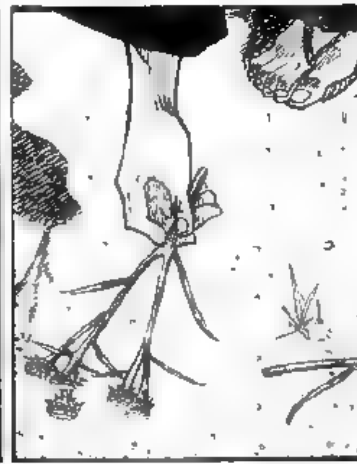
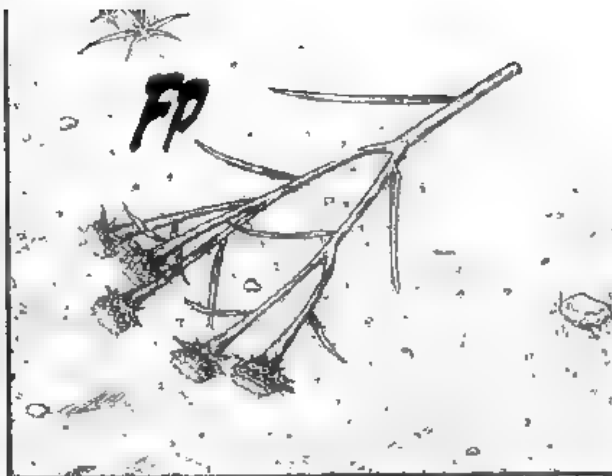
FWICH







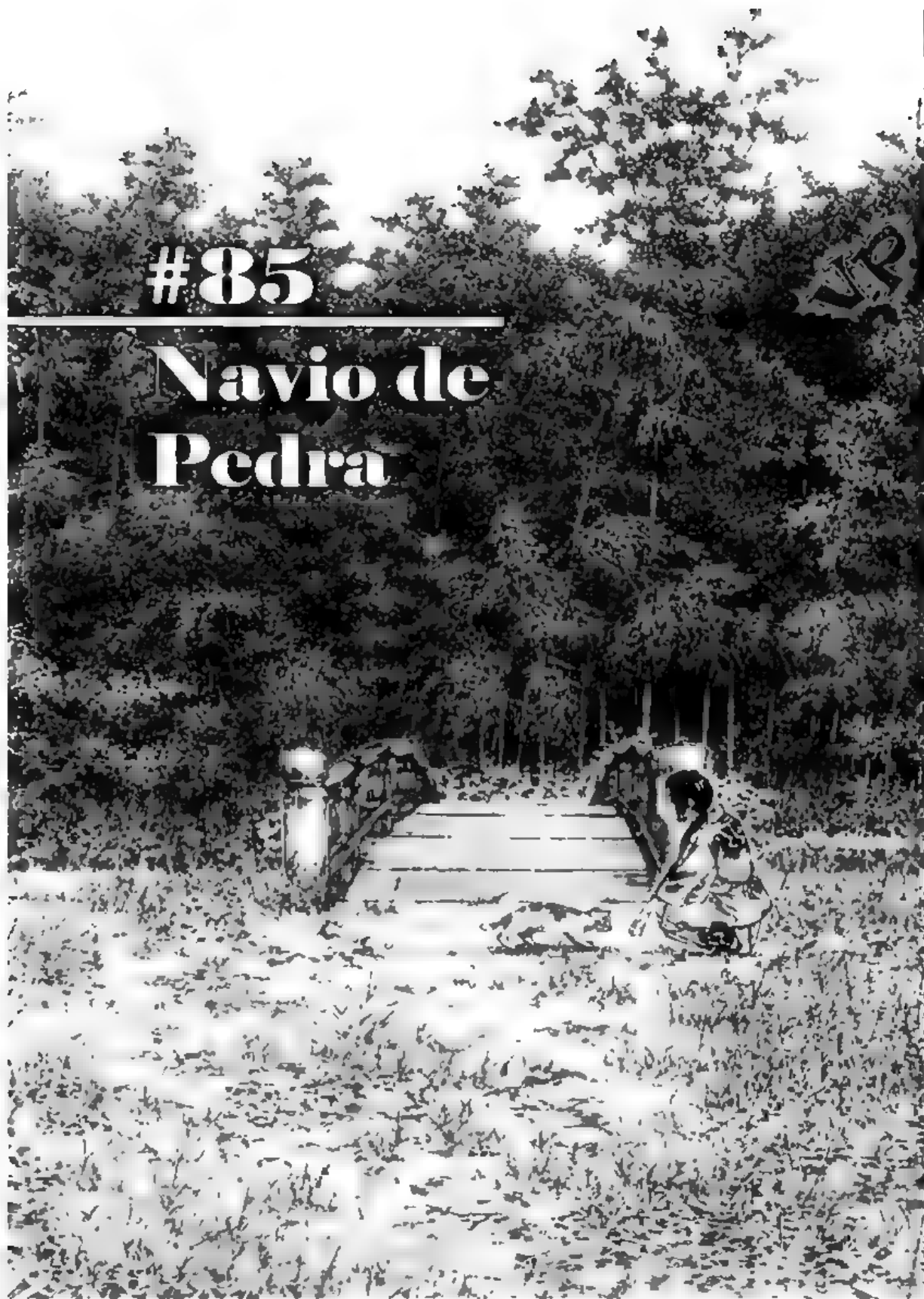






#85

Navio de Pedra





O QUE VOCÊ
FARÁ AGORA,
HYOGONOSUKE?



AGORA QUE
VOCÊ DEIXOU
KATO KIYOMASA
EM HIGO...

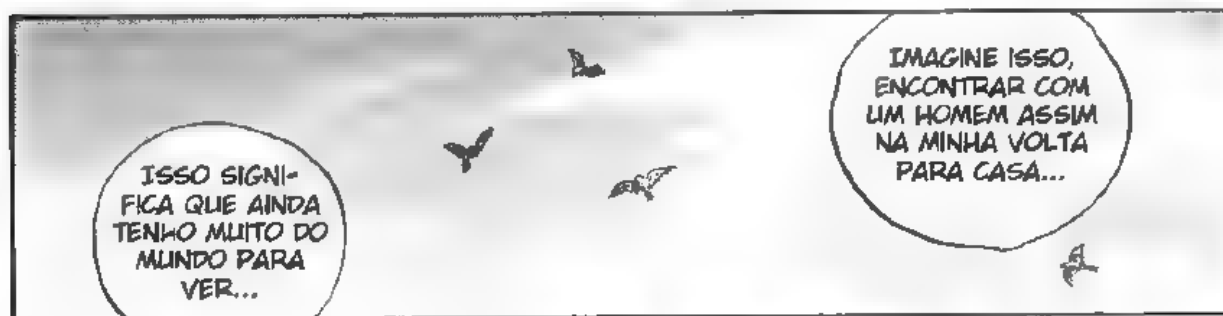
...OUI
DIZER QUE
TODOS OS LORDES
DAS PROVÍNCIAS
ESTÃO ATRÁS DE
VOCÊ



ESTÁ
INTERESSADO
EM SERVIR
ALGUM
DELES?

É MESMO...?

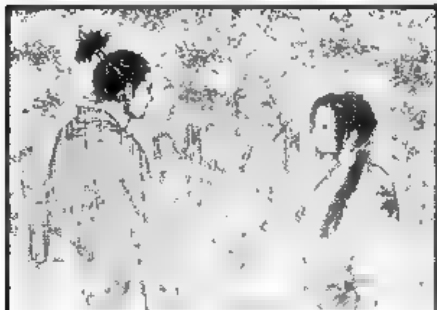
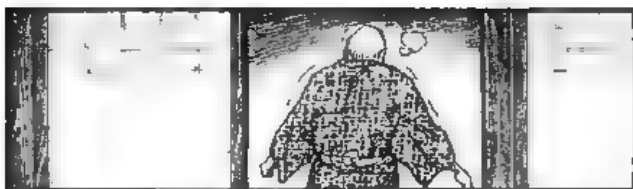


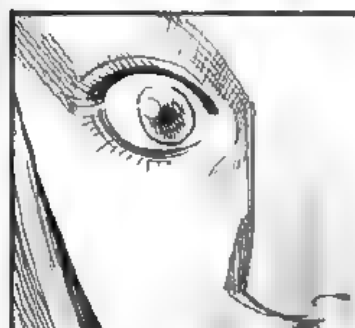
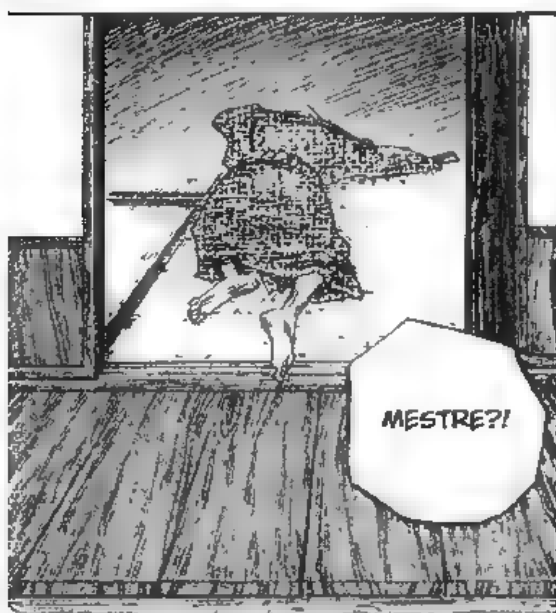






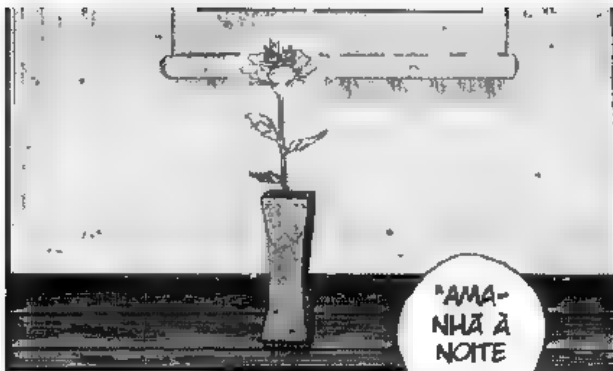












"AMANHÃ À NOITE
..."



"BEBEREMOS
..."

"E TROCAREMOS HISTÓRIAS DAS NOSSAS PROEZAS"



"...MAS PELO MENOS TEREI ACESSO À PROPRIEDADE!"

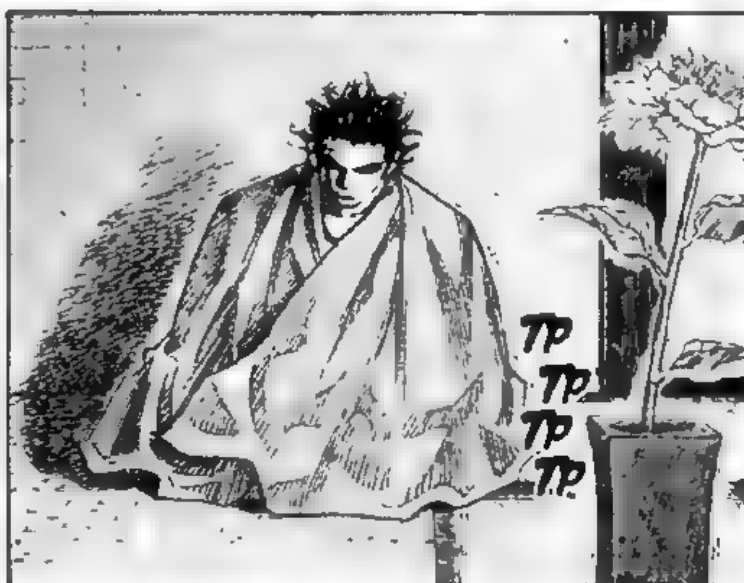
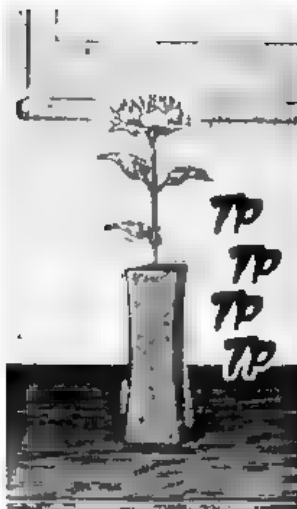
"EU NÃO QUERO CONVERSA..."

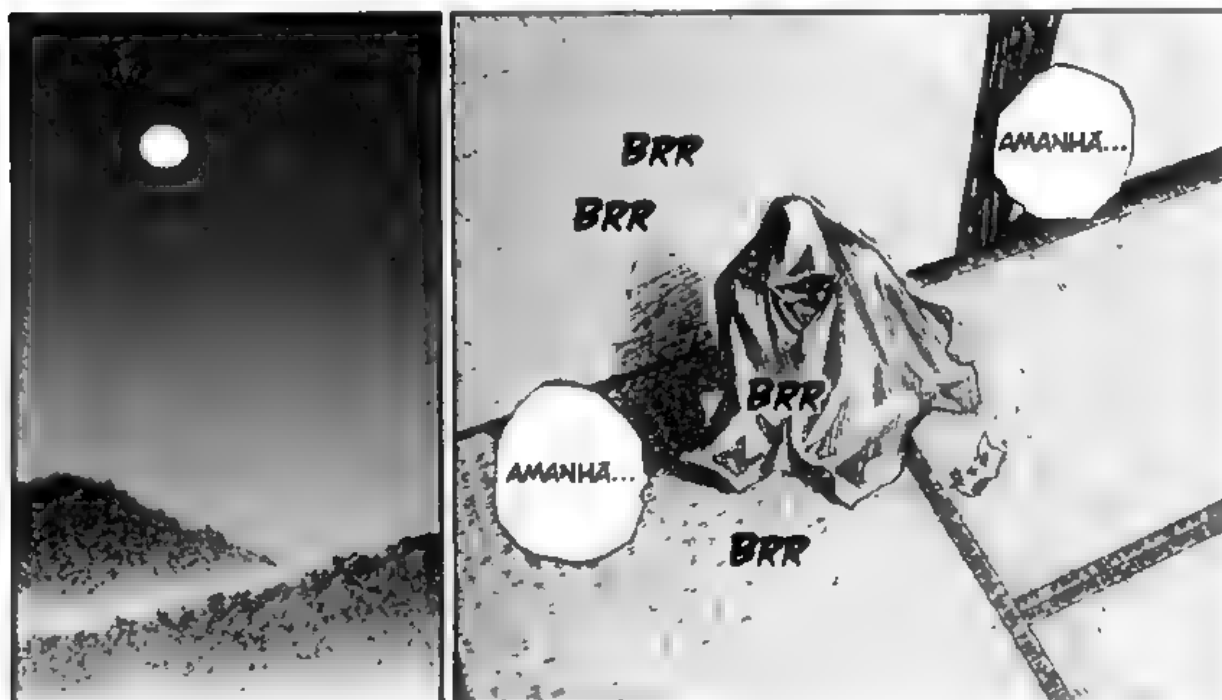


"NA PRÓXIMA PRIMAVERA
..."

"TE VEREI NOVAMENTE EM KYOTO..."











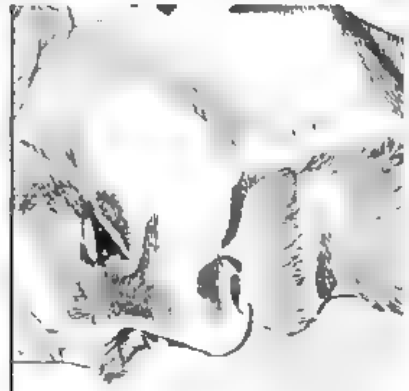


Uta

O MUNDO
ACIMA DO MAR
ESTÁ EM CONSTANTE
TEMPESTADE

E COMO MEU NOME
SEKISHUSAI SIGNIFICA
"NAUÍO DE PEDRA"
EU FIQUEI NO FUNDO
DO OCEANO.

E ASSIM
ESTAS COLUNAS
SE MANTERAM
INTOCÁVEIS



E AGORA TIPO
1660 SERÁ PASSADO
PARA O MAIS NOBRE
DOS HERDEIROS
DESTE CLã



MÁ MUITO TEMPO
ASHINAGA SHOGUN
ME FEZ UMA OFERTA
MUITO ATRATIVA

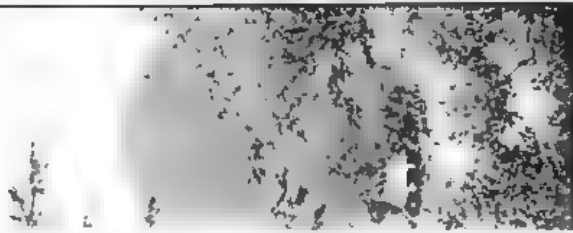
NO ENTANTO,
SE EU TIVESSE
SERVIDO A ELE
EU TERIA SIDO
MORTO POR ODA
NOBUNAGA

E SE EU
TIVESSE ACEITADO
A OFERTA DE
NOBUNAGA.

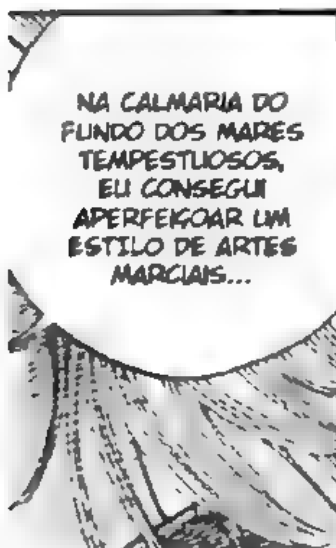
...QUEM
SABE O QUE TERIA
ACONTECIDO QUANDO
TOYOTOMI HIDEYOSHII
TOMOU O PODER

E SE EU
TIVESSE MON-
TADO OS DESE-
JOS DE HIDEYO-
SHI, SERVINDO
A ELE.

...A FAMÍLIA YAGOU
TERIA SIDO DEIXADA
POR TORUGANA
TEYASU NA BATALHA
DE SEKUGAHARA



NA CALMARIA DO
FUNDO DOS MARES
TEMPESTUOSOS,
EU CONSEGUI
APERFEIÇOAR UM
ESTILO DE ARTES
MARCIAIS.



NA CALMARIA DO
FUNDO DOS MARES
TEMPESTUOSOS,
EU CONSEGUI
APERFEIÇOAR UM
ESTILO DE ARTES
MARCIAIS...



HÁ MUITO TEMPO,
ASHIKAGA SHOGUN
ME FEZ UMA OFERTA
MUITO ATRATIVA

NO ENTANTO,
SE EU TIVESSE
SERVIDO A ELE
EU TERIA SIDO
MORTO POR ODA
NOBUNAGA

E SE EU
TIVESSE ACEITADO
A OFERTA DE
NOBUNAGA...

...QUEM
SABE O QUE TERIA
ACONTECIDO QUANDO
TOYOTOMI HIDEYOSHI
TOMOU O PODER

E SE EU
TIVESSE MON-
RADO OS DESE-
JOS DE HIDEYO-
SHI, SERVINDO
A ELE...

...A FAMÍLIA YAGYU
TERIA SIDO DIZIMADA
POR TOKUGAWA
IEYASU NA BATALHA
DE SEKIGAHARA

VR

O MUNDO
ACIMA DO MAR
ESTÁ EM CONSTANTE
TEMPESTADE

E COMO MEU NOME
SEKISHUSAI SIGNIFICA
"NAVIO DE PEDRA",
EU FIQUEI NO FLUNDO
DO OCEANO...

E ASSIM
ESTAS COLINAS
SE MANTIVERAM
INTOCÁVEIS

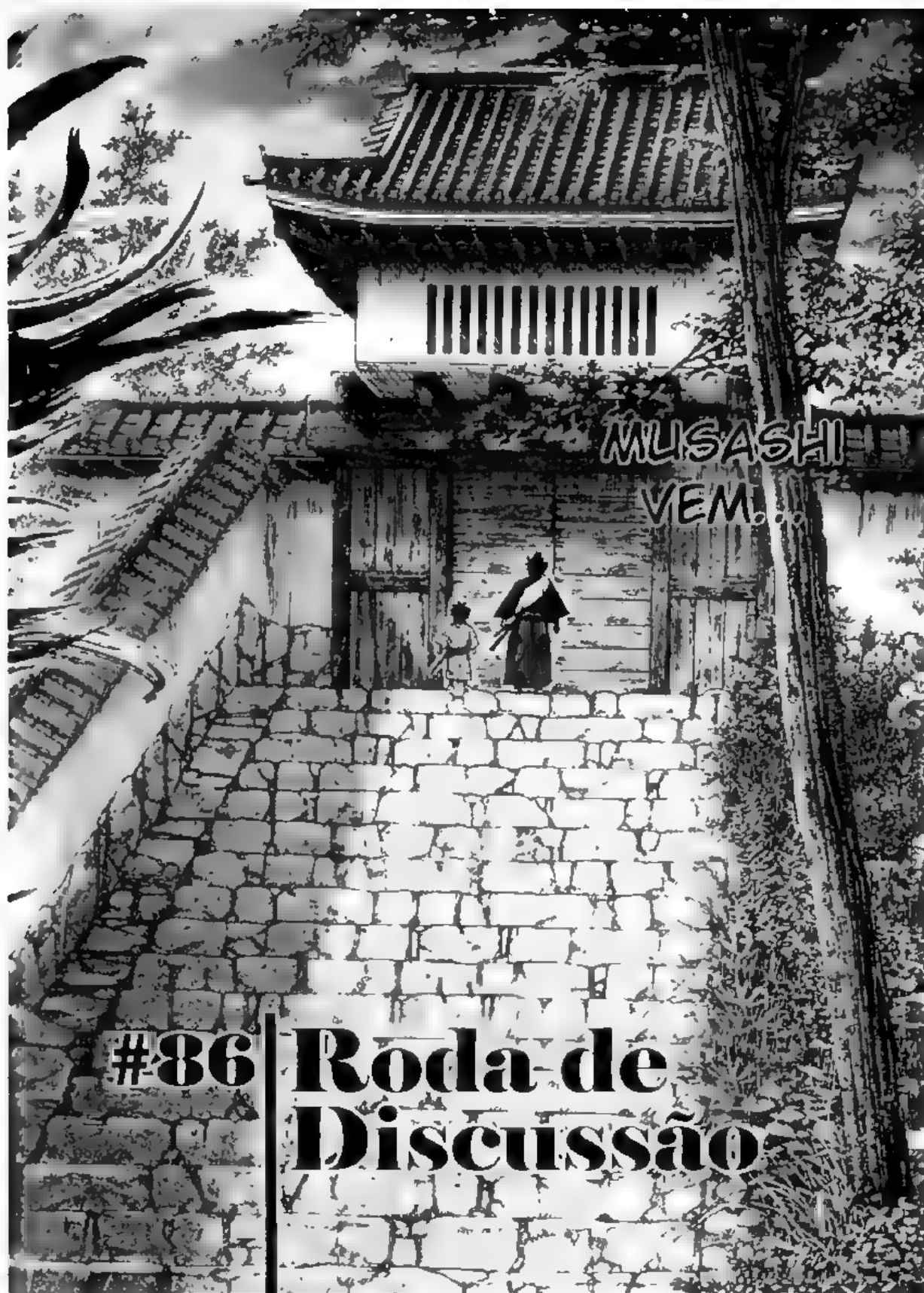
E AGORA TUDO
ISSO SERÁ PASSADO
PARA O MAIS NOBRE
DOS HERDEIROS
DESTE CLã











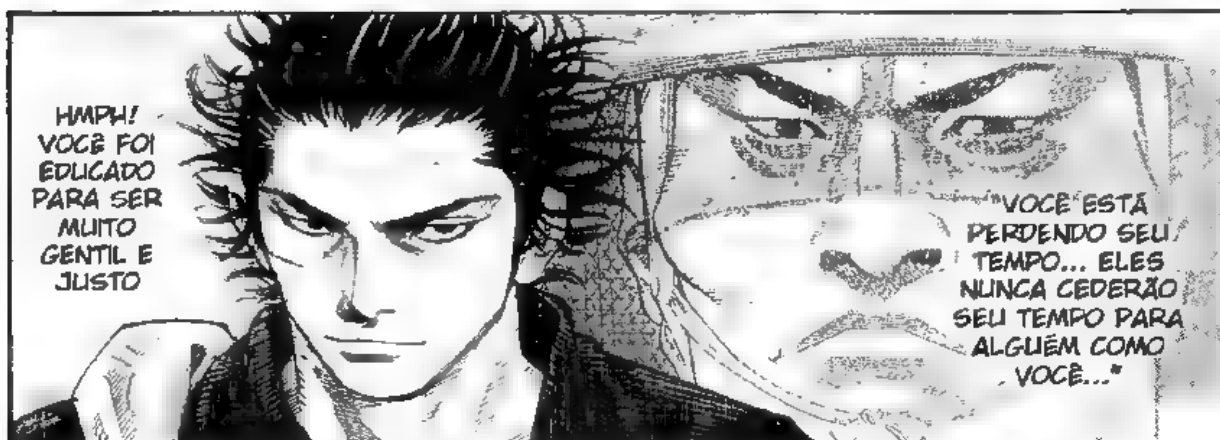




MINHA ESPADA
FARÁ AQUELE VELHO
DRAGÃO INVENCÍVEL
YAGYU SEKISHUSAI
SE AJOELHAR AOS
MEUS PÉS!



DEIXAREI MINHA
MARCA AQUI NO
CLÃ YAGYU...



HMPH!
VOCE FOI
EDUCADO
PARA SER
MUITO
GENTIL E
JUSTO

"VOCE ESTÁ
PERDENDO SEU
TEMPO... ELES
NUNCA CEDERÃO
SEU TEMPO PARA
ALGUÉM COMO
VOCE..."



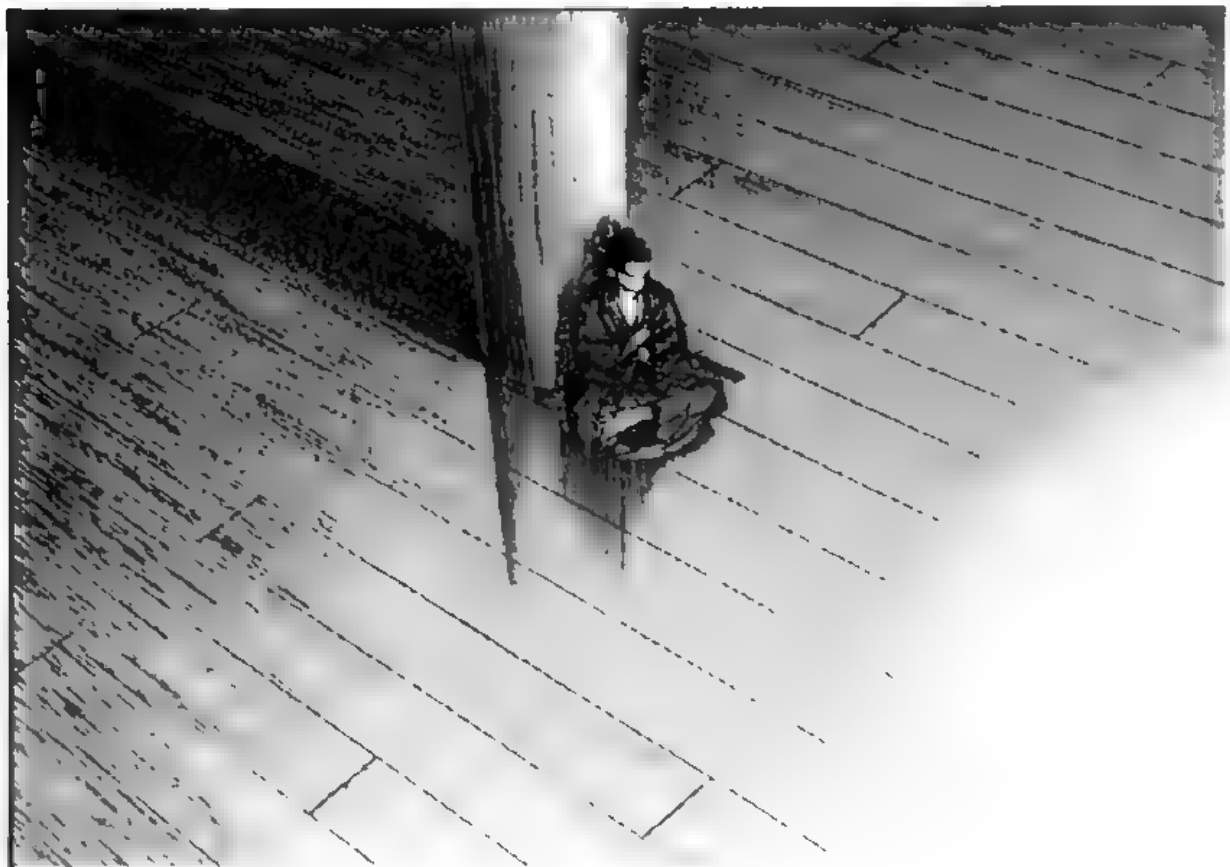
SE EU FOR
RECLUSADO,
ENTÃO SÓ
TEREI QUE
LUTAR

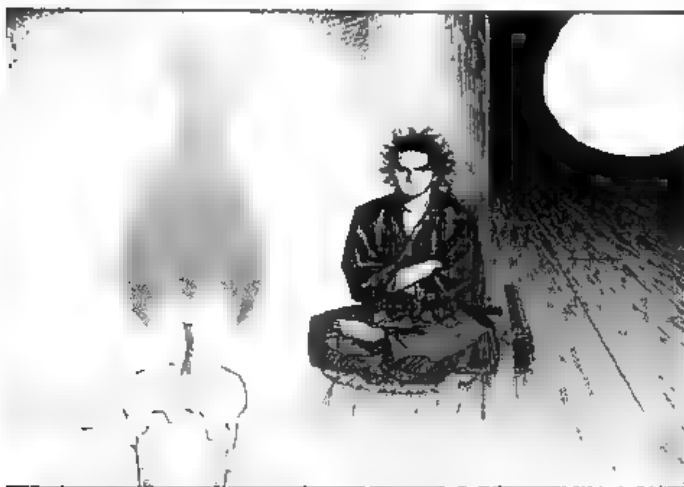
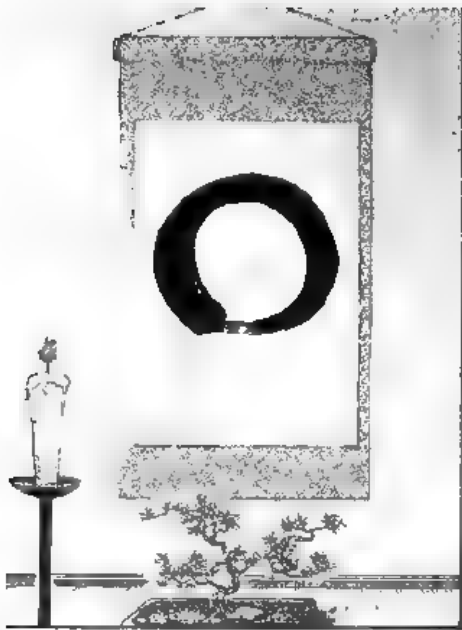


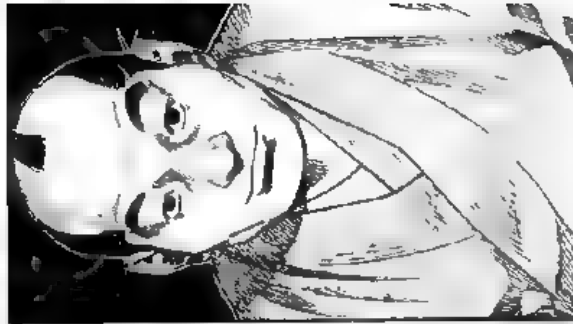
KAWW
KAWW

ENFRENTAREI
TODO O
CASTELO
SE FOR
PRECISO

...



















"COMUNS"
...?

HMPH
...



QUAL PODERIA
SER A DIFERENÇA
ENTRE CADA UMA
DAS EXTREMIDADES
DO CAULE...?

MAS COMO
VOCÊ PODE DIZER
A QUALIDADE DO
CORTE?

AMBAS SÃO
IGUAIS, HOMENS
COMUNS COMO NÓS
NÃO PODEM VER A
DIFERENÇA



É DIFÍCIL
EXPLICAR... EU
SIMPLEMENTE
SENTI...

.....



O QUE
EXATAMENTE
VOCÊ QUER
DIZER COM
"SENTIR"?

.....



TALVEZ VOCÊ
POSSA ILUMINAR
AQUELES DE NÓS
QUE NÃO SÃO
TÃO AVANÇADOS
QUANTO VOCÊ
...

NÓS TAMBÉM
TEMOS DEDICADO
NOSSAS VIDAS AO
CAMINHO DA
ESPADA



O SALÃO
SHINKAGE FOI
ORIGINALMENTE
CONSTRUÍDO PARA
AS ESTADAS DO
MESTRE KAMI'IZUMI
ISENOKAMI



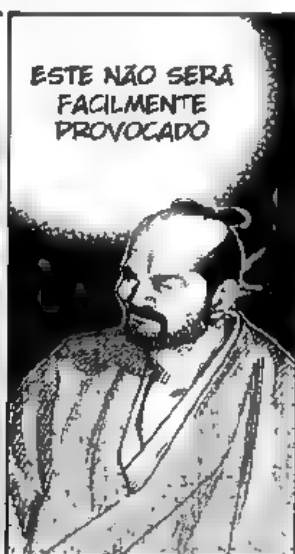
ESTE
SALÃO ESTÁ
PROFUNDAMENTE
CONECTADO AO
CAMINHO DA ESPADA,
POR ISSO É
MAIS APROPRIADO
DISCUTIRMOS
AQUI...



.....













#87

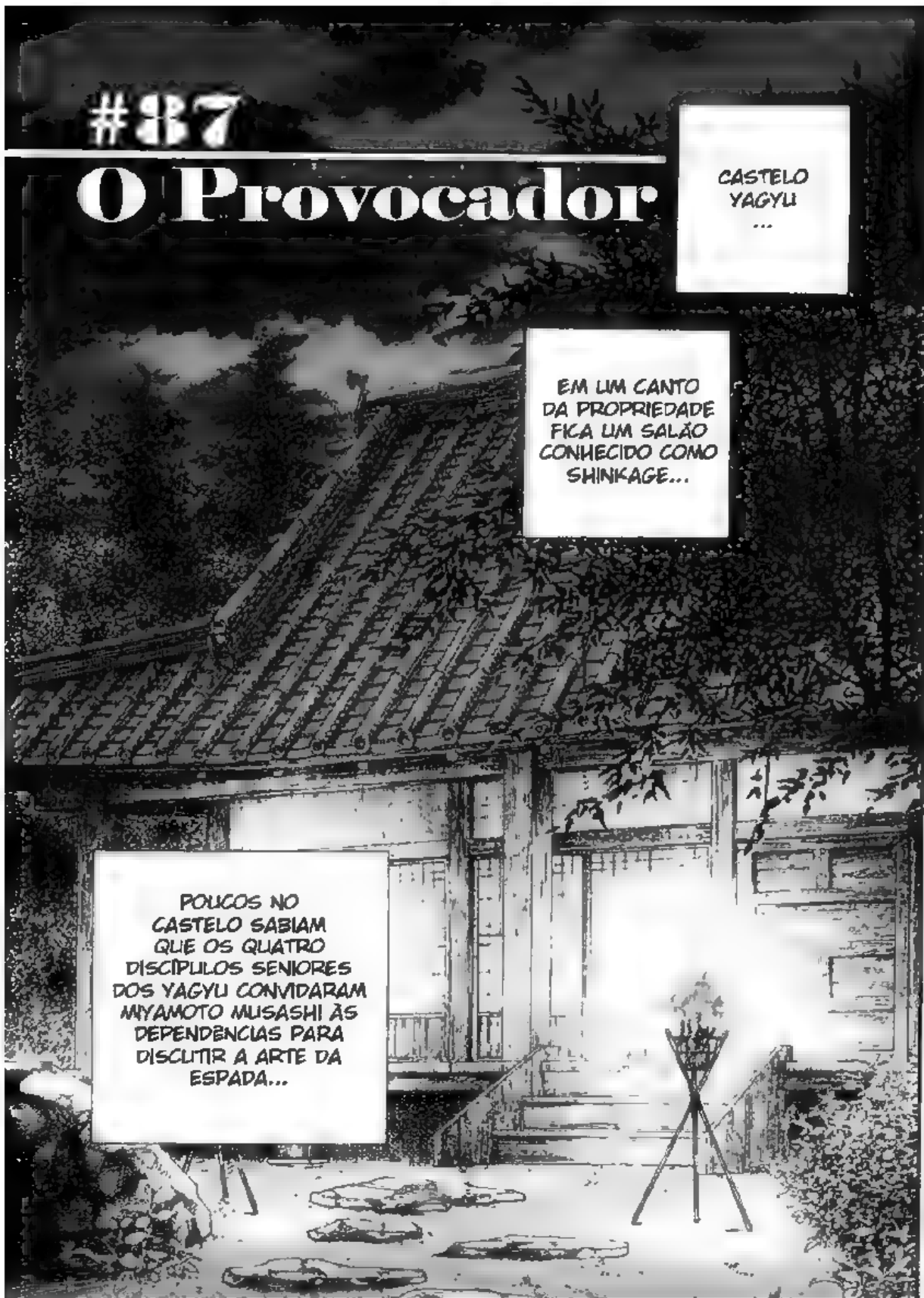
O Provocador

CASTELO
YAGYU

...

EM UM CANTO
DA PROPRIEDADE
FICA UM SALÃO
CONHECIDO COMO
SHINKAGE...

POUCOS NO
CASTELO SABIAM
QUE OS QUATRO
DISCÍPULOS SENIORES
DOS YAGYU CONVIDARAM
MIYAMOTO MUSASHI ÀS
DEPENDÊNCIAS PARA
DISCUTIR A ARTE DA
ESPADA...





COMEÇOU
COM UMA
DISCUSSÃO
SOBRE
KENJUTSU*

...

E
ENTÃO
SOBRE
ZEN**

...

DEPOIS ELES
FORAM PARA OS
RUMORES QUE
CIRCULAVAM
PELA REGIÃO

...



E MIYAMOTO
MUSASHI HAVIAM
LUTADO EM LADOS
DIFERENTES, MAS
ESTAVAM TODOS
LÁ...



NO ENTANTO,
A DISCUSSÃO
SOBRE A BATA-
LHA DE SEKIGA-
HARA VERDADEI-
RAMENTE UNIU
ESTES HOMENS,
POIS DEBUCHI
MAGOE...

SHODA
KIZAEMON...



KIMURA
SUIKEKURO...





ESTOU
AQUI PARA
LUTAR COM
A MINHA
ESPADA

EU NÃO
VIM AQUI PRA
CONVERSAR



O QUE
ESTOU
FAZENDO?



MESMO QUE ISTO
SIGNIFIQUE TER QUE
LUTAR CONTRA TODOS
NESTE CASTELO
...

ELES ME
CONCEDERÃO
UMA AUDIÊNCIA
COM YAGYU
SEKISHUSAI
...



?



HA HA
HA!!!



O QUE HÁ
DE ERRADO,
MUSASHI?

VOCE
FICOU
QUIETO DE
REPENTE







...!!



QUEM SABE
QUAL É A VER-
DADE...?



ENTÃO VOCÊS FICAM
ENCLAUSURADOS NESTE
LOCAL REMOTO NAS
MONTANHAS...

E SE REÚNEM NESTE
BELO SALÃO PARA
"DISCUTIR" A ARTE DA
ESPADA TODO DIA?



OUTRO
RESPONDE: "EU
DISCORDO DO
SENHOR..."

ENTANTO UM
DIZ: "MINHAS
FORÇAS SÃO
ESTAS E
ESTAS..."



HA HA
HA HA
HA!!!

QUE
RIDÍCULO!!!

COMO OS YAGYU
SÃO RIDÍCULOS!!!







SINTO
MUITO

HA HA
HA!!!



DROGA,
ESSES
CARAS...



ACABOU O
SAQUE!!!

VÁ PEGAR
UM POLICO
PRA NÓS!

VÁ!



ARF
ARF
ARF



ARF
ARF

O QUE
É ISSO?

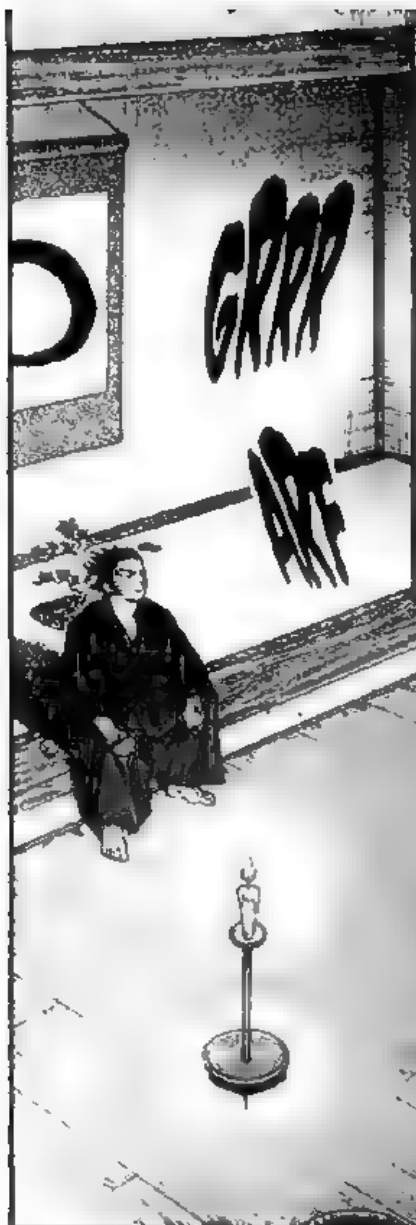


ELES
PERCEBERAM
O MEU PLANO?

EU DEI UM
JEITO DE ENTRAR
NO CASTELO, NÃO
POSSO SAIR SEM
LUTAR CONTRA
SEKISHUSAI!!

MAS COMO
POSSO
CHEGAR
ATÉ ELE?











YIP!



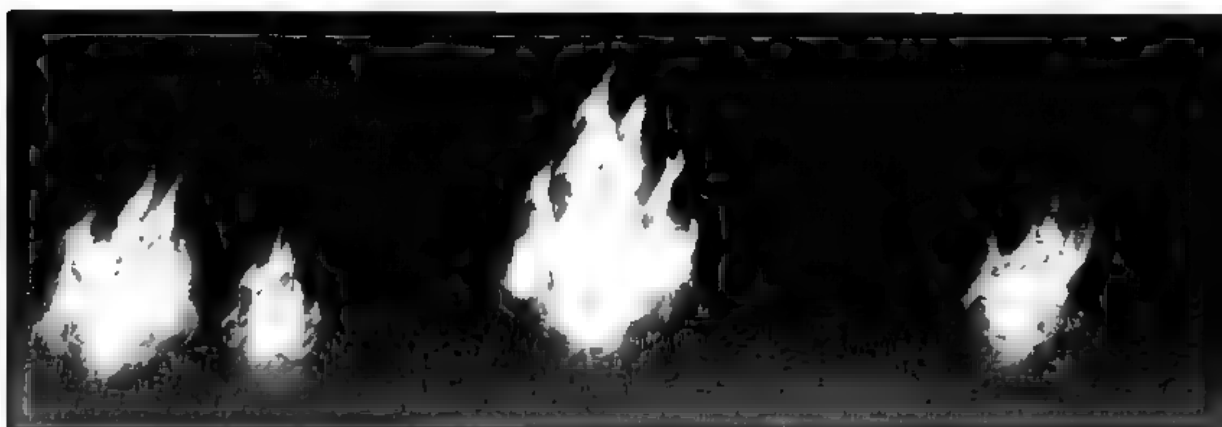
MAS QUE
GRANDE
CHANCE!

VAMOS LÁ,
SAQUE LOGO A
SUA ESPADA!



O
CACHORRO
DEVE ESTAR
MORTO...















AGRADECIMENTOS

A compilação dessa obra só foi possível devido
ao suporte de nossos apoiadores.

Um agradecimento especial para:

Leonardo Guimarães Sonehara

Quer se tornar um apoiador também?
Então acesse nosso site e conheça os benefícios:
www.mangamobi.net/nos-apoie



Editor: Osw4lld
Revisor: Osw4lld

Essa obra foi editada e compilada pelo site Manga Mobi

©2022 Mangá Mobi. Todos os direitos são reservados aos idealizadores:
distribuidores dessa obra.

MORNING KC

井上雄彦
Vagabond by Inoue Takehiko

八世武蔵

原作 吉川英治『宮本武蔵』より